



Yura: Relaciones internacionales

Departamento de Ciencias Económicas, Administrativas y de Comercio

Revista electrónica ISSN: 1390-938x

N° 37: Enero - marzo 2024

Transculturas planetarias complejas: El origen de la vida, las especies y la humanidad. pp. 113 - 169

López, Odalys; Naula, Estefanía

Red cultural Yuracomplexus

Sangolquí, Ecuador

Avenida Gral. Rumiñahui s/n.

info@yura.website, omlopez@espe.edu.ec, nenaula@espe.edu.ec

El origen de la vida, las especies y la humanidad

*López, Odalys; Naula, Estefanía
Red Cultural Yuracomplexus*

info@yura.website, omlopez@espe.edu.ec, nenaula@espe.edu.ec

Resumen

La presente investigación tiene por objetivo analizar la concepción de transculturas planetarias complejas en el ambiente del origen de la vida, las especies y la humanidad en la población objetivo de estudiantes universitarios en el Ecuador. A fin de construir nuestras comprensiones teóricas hemos acogido conceptos, ideas o principios culturales, teorías que sustentan a la transdisciplina y argumentos que generan comprensiones del origen de la vida, las especies, y la humanidad, desde visiones de shamanismo, teocentrismo, politeísmo, y evolución. Las comprensiones transculturales permitieron realizar una aplicación en la población objeto de estudio de la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, que permitió identificar el nivel cultural de sus estudiantes así como trazar los índices de desigualdad cultural, a partir de ello realizar un análisis de alguna de las dimensiones trazadas en el modelo Comunidad Yachachikux, para su posterior aplicación en temas de culturas planetarias como clave de soporte que alinee a la competencia profesional de la carrera de Comercio Exterior. Algunos de los principales hallazgos son el cómo se originó la vida y qué se hace para mantenerla, una pregunta que por varios años intentó tener una sola respuesta proveniente de la iglesia, sin embargo, existen diversos estudios sobre el tema, en donde lo ideal será complementar religión y ciencia, pues las creencias y el razonamiento inducirá a generar comprensiones varias. Las conexiones espirituales del ser humano se han asociado normalmente con el origen de la vida y en muchos de los casos se relegaron al nacimiento del homínido dejando de lado a una infinidad de especies que forman parte de nuestra comunidad planetaria, he ahí un gran legado, el de entender la triada vida-especies-humanidad.

Palabras clave

Cultura, religión, ciencia, homínido, evolución, naturaleza, vida, especies, humanidad.

Abstract

The objective of this research is to analyze the conception of complex planetary transcultures in the environment of the origin of life, species and humanity in the target population of university students in Ecuador. In order to build our theoretical understandings we have embraced concepts, ideas or cultural principles, theories that support transdiscipline and arguments that generate understandings of the origin of life, species, and humanity, from visions of shamanism, theocentrism, polytheism, and evolution. The cross-cultural understandings allowed an application to be carried out in the population under study at the University of the Armed Forces ESPE, which made it possible to identify the cultural level of its students as well as to trace the indices of cultural inequality, from which to carry out an analysis of some of the dimensions drawn in the Yachachikux Community model, for its subsequent application on issues of planetary cultures as a key support that aligns the professional competence of the Foreign Trade career. Some of the main findings are how life originated and what is done to maintain it, a question that for several years tried to have a single answer from the church, however, there are various studies on the subject, where the ideal will be complement religion and science, since beliefs and reasoning will lead to generating various understandings. The spiritual connections of the human being have normally been associated with the origin of life and in many cases were relegated to the birth of homosapienps, leaving aside an infinite number of species that are part of our planetary community, here is a great legacy, that of understanding the life-species-humanity triad.

keywords

Culture, religion, science, homosapiens, evolution, nature, life, species, humanity.

Los contextos culturales afincados en las diferentes geografías de planeta tienen un origen milenario, seguramente accionado, desde el inicio de la revolución cognitiva hace aproximadamente 70.000 años, tiempo desde el cual el *homo sapiens* fue construyendo desde su mega máquina cerebral, ideas que le permitieron en primera instancia, engendrar mecanismos de supervivencia, para luego esquematizar sociedades apegadas a la cosmogonía de sus zonas territoriales, en donde la mitología y la filosofía fusionaron su pensamiento para plantear lógicas del porqué de las cosas y posteriormente construir estructuras sociales que a través del apareamiento de los Estados en la época de Westfalia dieron rienda suelta a inflexiones de pensamiento que originaron ideas de mercantilismo, capitalismo, industria y globalización, en un afán de construir sistemas culturales que direccionen a la raza humana. Aparecerá entonces el concepto de una verdad edificada en el seno de sociedades de origen y con ello el rechazo a todo aquello que se construía en otras sociedades dando pie a conflictos que al no ser entendidos originaron debacles, pues no se tendieron puentes de comprensión visualizados desde el pensamiento transdisciplinario. Nos preguntamos si acaso la dimensión “El origen de la vida, las especies y la humanidad” ha surcado contextos transculturales planetarios (Ojeda, 2023).

La cultura en las sociedades humanas

A mediados del siglo XIX el concepto de cultura se usó para referirse a la capacidad humana integral de aprender, transferir conocimientos y utilizarlos en la vida. Sin embargo, el concepto de cultura se convirtió en uno de los conceptos centrales abordados por la antropología en el siglo XX, el cual incluye todos los fenómenos de la vida humana (Archenti et al., 2013). El antropólogo pionero Edward Taylor al comienzo de su libro “Culturas Primitivas” define a la cultura como una “unidad integral y compleja que incluye conocimiento, fe, arte, moral, derecho y costumbres, además de cualesquiera otras capacidades y costumbres que el hombre adquiriera como ser humano miembro de una comunidad” (Podestá, 2006).

Es decir, un grupo puede caracterizarse e incluso diferenciarse de otros grupos gracias a los valores, costumbres, tradiciones o ideas que ha adquirido según la cultura que ha desarrollado desde un principio, la combinación de estos elementos ayuda a formar la identidad cultural de las personas, así como de la sociedad.

Con los avances de la antropología, otros estudiosos presentaron sus propias y múltiples definiciones del concepto de cultura, el antropólogo Ralph Linton define a la cultura

como “la encarnación de comportamientos adquiridos y distribuidos que son transmitidos y heredados por los miembros de una sociedad”. El antropólogo estadounidense Clifford Geertz en su libro “Interpretación de las Culturas”, abarca a la cultura desde la perspectiva de una antropología simbólica donde cada cultura es un conjunto de símbolos y los símbolos son más que las cosas o acciones a las que responde la gente: son los vínculos que conectan a las personas entre sí, el intercambio de símbolos como medio de comunicación entre grupos es lo que fortalece la unidad del grupo y le da el carácter de singularidad como cultura distinta (García, 2007).

El antropólogo Radcliffe Brown define a la cultura como “el proceso mediante el cual los individuos adquieren conocimientos, habilidades, ideas, creencias, herramientas y emociones a través del contacto con otros individuos” (Korsbaek, 2019). Desde otro ángulo, el poeta y dramaturgo Thomas Stearns Eliot señala que “la especie humana es un animal con una cultura y esta cultura se adquiere a través del aprendizaje, que permite al ser humano adaptarse a su entorno natural y social” (Zambrano, 2011).

Todas estas definiciones indican que el común denominador entre ellas es que la cultura se adquiere y se adapta según las circunstancias que el ser humano enfrenta afectando al comportamiento individual y grupal dentro de la sociedad. La cultura es sumamente diversa y se manifiesta en diferentes sistemas y patrones de pensamientos, el poder desarrollar una capacidad de comprensión y el controlar la naturaleza, es el patrón principal de la especie humana. El ser humano interactúa, aprovecha su potencial y abre los límites de su mente para encontrarse y comprenderse a sí mismo, la mente humana se encuentra gobernada por la cultura en la que cree, la cual se basa en un sistema de ideas heredadas y percepciones estables, por lo que se tiene una forma de pensar diferente a la de otras personas. Es el fruto de la sabiduría en la vida humana, que ha creado cosas nuevas y ha enriquecido la vida de las personas y de la sociedad, haciendo que el ser humano tenga un sentido de pertenencia e identidad cultural.

La cultura, entonces, es el proceso de asimilación y el comportamiento resultante hacia el entorno, esta definición se aplica a la cultura en general desde la perspectiva de la unidad de la mente humana. Pero la comprensión del entorno difiere de un grupo a otro, porque cada grupo sitúa en sus percepciones, representaciones y conceptos su propia subjetividad e identidad que quiere darle al tema significado y propósito. De hecho, “la cultura es el fruto de interconexiones personales y globales, sencillas y complicadas; su desarrollo es esencial por medio del cual, se localiza la aceptación del modelo, la figura

especial de existir y de propiedad a una comunidad, es aceptar el legítimo rumbo de la coherencia social” (Zaragoza, 2010).

Se puede destacar que la cultura es un producto de la sociedad humana, no hay cultura sin sociedad humana y no hay sociedad humana sin cultura, la importancia de la cultura no surge a menos que se mezcle con el espíritu de la sociedad, y a través de esta mezcla se logra una identidad nacional clara para la sociedad. Una sociedad tiene valores y principios que son parte de su cultura y componente esencial de su identidad, proporcionando un sentido de pertenencia e influyendo en las normas y expectativas de la sociedad permitiendo distinguir una sociedad de otra sociedad. En el amplio contexto de cultura se puede llegar a encontrar grupos que se interrelacionan de acuerdo a sus problemas o intereses comunes; estos se dividirán en colectivas e individuales, lo que dependerá de los valores que han adquirido de acuerdo a su desarrollo cultural, cada sociedad tiene una identidad que la distingue de otras sociedades, que adquirió a lo largo de la historia y moldeó su forma de vida.

“La identidad crece dentro de modelos formativos y trascendentales, conservador o no, dentro de funcionamientos de conflagración, con una etapa evolucionista individual y con un pasado y un porvenir, con un incorporado de sentido y figuras que son razonablemente inalterables” de acuerdo a Rojas de Rojas (2004).

En resumen, se puede considerar que la cultura brinda los conocimientos adecuados para orientar nuestra identidad, aprendiendo y sabiendo dirigir de la mejor manera los saberes que se iniciaron desde nuestras raíces ancestrales, que son un cúmulo que hasta el día de hoy se presentan en ciertas culturas que han quedado marcadas en ciertos asentamientos que a ciencia cierta no se han encontrado hechos que avalan cada uno de ellos. La cultura forma parte de nuestras vidas desde la niñez y se va desarrollando de acuerdo al entorno en el que nos encontremos o en la sociedad en la que vivimos, es importante destacar que depende de ciertos factores, estos podrían ser; el área geográfica, región, continente, país e incluso la religión.

A medida que la competencia, la globalización y la digitalización avanza en todos los países existe la preocupación de que diversas actividades de los individuos y la sociedad se homogenice, por ello se requiere que cualquier sociedad preste atención a la diversidad y multiplicidad de la cultura de sus individuos-grupos-categorías y cree una cultura que se respete garantizando el desarrollo, la supervivencia y la adaptación a la misma permitiendo desarrollar una actitud de comprensión y respeto de las diversas culturas del mundo.

La transdisciplina

Para orientar la magnitud de una dimensión a otra y entender la circulación de datos entre estas, o “traspasar” las disciplinas (Morín, 1884), nos enfocaremos en el capítulo “Lo transcultural y el espejo del otro” del libro “La transdisciplinariedad manifiesto” del autor Nicolescu Basarab (1996). Existe una brecha entre lo poco que se conoce y lo que se desconoce o a su vez la poca importancia que se le da a una cultura, es imprescindible indicar que desde un inicio cada ser humano tiene su propia cultura y su forma de comunicar, ahora bien, con el avance de la tecnología hace que todas las culturas se multi-culturicen y puedan conocerse la una a la otra e incluso conocer a profundidad las facciones de otra cultura permitiéndonos comprender y apreciar la cultura a la que pertenecemos.

Es importante destacar que siempre debe existir una separación entre la cultura y la ciencia tomaremos como ejemplo el Occidente y el Oriente dado que, no solamente es una separación geográfica asimismo tiene que ver con una separación mística. Para comprender, el lado Oriental tomaremos en cuenta a los países representativos que se encuentran en esta zona geográfica, en este caso República Popular de China, Japón y Corea, donde se puede comprender que por su cultura tienden a ser más espirituales y se caracterizan por su sabiduría tomando en cuenta sus comunes ancestrales. Con respecto, al lado Occidente donde predomina el conocimiento científico, en este caso algunos de los países que se encuentran en esta zona geográfica son; Reino Unido, Unión Europea y Estado Unidos, quienes se guían por la ciencia e incluso van de la mano de la tecnología.

Se debe destacar que cuando se habla del Oriente y el Occidente existe cierta relación entre las dos, por lo tanto, se puede destacar que algo de Oriente vive en el Occidente y de igual manera algo del Occidente vive en el Oriente, en cuestión a ciencia, tecnología y sabiduría. En la modernidad el lado Oriental y el Occidental lograron relacionar a la ciencia y la sabiduría obteniendo como resultado liderazgo a comparación de los otros países. La aparición de las culturas esparcidas por todo el mundo da paso a un acercamiento pluricultural, pero cuando hablamos de comunicación podemos comprender que no resulta eficaz la comprensión de las culturas por falta de entendimiento del idioma.

Gracias a la interculturalidad que se presenta en la actualidad, ya sea por los medios de comunicación, el tránsito o la globalización de las monedas existentes en el mundo permite que se relacionan y por ende puede llegar a entablar una negociación, podemos llegar a conocer y relacionarnos con otras culturas diferentes a las de nuestro entorno, se logró

conocer culturas que se desconocían e incluso en algunas circunstancias el ser humano se adapta y aprende de la otra cultura para sobrevivir en el espacio en el que se encuentre.

Ciertas culturas logran que se conserve y se mantenga su ideología cultural y que las generaciones futuras las desarrollen con solidez, a comparación de otras culturas que han ido progresando y adquiriendo nuevos conocimientos de acuerdo con los avances tecnológicos. Involucrarse en las culturas nos da como resultado, el conocimiento a profundidad del lado bueno o el lado malo de ciertas culturas e impregnarse de aquella identidad. Para concluir se destaca la importancia de lo transcultural debido a que, nos genera interrogantes y queremos inspeccionar todo lo relacionado a otras culturas, por otro lado, conocer el desbordamiento de estas mismas.

El origen de la vida, las especies y la humanidad

Desde la antigüedad, la gente se preguntaba sobre el mundo, el universo y el significado de la vida. A diferencia de los animales, los humanos tenemos un deseo innato de comprender cómo llegamos aquí, por qué estamos aquí y qué sucede después de morir. El origen de la vida es una de las preguntas más importantes que la gente se ha hecho durante miles de años, algunas personas piensan que quienes tienen una orientación científica eligen la “evolución”, mientras que los religiosos eligen la “creación” (Plasencia, 2017).

Chamanismo

El chamanismo, se puede considerar como el predecesor de muchas religiones antiguas, es la concepción del universo, la sociedad y la existencia humana como un todo sagrado. Es una forma de creencia que se comunica con el espíritu de la naturaleza y expresa vivir en armonía con la misma, es un sistema de creencias donde el hombre es sólo una pequeña parte de la naturaleza en la que existe, y que el alma no se encuentra sólo en el hombre; se encuentra en todo el mundo, lo que significa que todo tiene alma. Por ejemplo, la montaña, el agua, la piedra y la tierra también tienen alma, y todas las almas son sagradas.

Para comprender el chamanismo, es importante comprender primero la cosmovisión que lo sustenta. En la cosmología chamánica, hay tres mundos distintos (el mundo superior, medio e inferior), cada uno con sus propias características y propósitos únicos. El mundo superior es el mundo de los espíritus del cielo, las estrellas y los cuerpos celestes; está asociado con la luz y es considerado como el lugar de la sabiduría, la iluminación y la ascensión. El mundo medio es el mundo en el que vivimos; está asociado con los cuatro elementos (tierra, aire, agua y fuego) y se cree que es el puente entre los mundos superior e

inferior, donde podemos conectarnos con los espíritus de la naturaleza, los ancestros, los guías espirituales y otras entidades no físicas que pueden ofrecer guía, sabiduría y curación. Finalmente, el mundo inferior es el mundo de los espíritus de la tierra y del inframundo se encuentra asociado con la oscuridad y se considera como el lugar del subconsciente, la transformación y la regeneración (Ochoa, 2002).

Dentro del chamanismo es importante destacar que lo suelen relacionar con la magia o la hechicería que dio origen en los pueblos indígenas como un método de curación, donde se evidencio la destreza y habilidad en lograr crear un puente que une lo que se conoce como un mundo real y el mundo inmaterial o invisible. Se evidenció que el chamanismo existió en diferentes culturas tribales, sin embargo, fueron absorbidas por estructuras religiosas, por tanto, es posible encontrar rastros de chamanismo en muchas religiones, para una persona que intenta comprender el universo ilimitado y la naturaleza en la que vive, el chamanismo es fundamental en el crecimiento místico para poder expresar el mensaje y la conexión con sus antepasados, así como con la naturaleza.

En nuestro mundo acelerado e impulsado por la tecnología, muchas personas buscan formas de reconectarse con la naturaleza, encontrar la paz interior y explorar los aspectos más profundos de su ser. La cosmovisión chamánica, con su énfasis en la interconexión y el respeto por toda la vida, ofrece una perspectiva muy necesaria en nuestro mundo cada vez más fragmentado. Al reconocer el espíritu en todas las cosas, podemos cultivar un sentido más profundo de empatía y compasión por todos los seres, lo que lleva a relaciones más armoniosas y una forma de vida más sostenible.

Teocentrismo

Desde los tiempos más primitivos, el hombre siempre ha sentido la necesidad de creer en hechos y acontecimientos que son superiores a él o al menos que explique el porqué de su existencia. Desde la perspectiva religiosa, el teocentrismo es una doctrina que pone a Dios en el centro de todo, Dios en el centro del universo (Villaluenga de Gracia et al., 2022).

Religiones monoteístas

La época en la que el hombre vivía en una sociedad más centrada fue en la Edad Media, cuando todo estaba bajo la palabra de Dios. Los seguidores de las tres religiones abrahámicas como es el cristianismo, judaísmo e islamismo creen en la unidad de Dios, a pesar de sus diferencias en su esencia. Estas religiones incluyen libros sagrados como la Torá,

la Biblia y el Corán, lo que ha determinado con el pasar del tiempo el contexto cultural y social para tratar uno con el otro (Blanco, 2021).

La religión cristiana se basa en la Biblia para generar un entendimiento del origen de la vida, el cual se basa en el hecho de que la vida proviene de Dios, quien creó los cielos y la tierra, creó la vida en siete días, proporcionó todo lo necesario para el supervivencia y continuación de la vida, creó los tres seres vivientes, plantas y animales, y coronó su creación, creando al hombre y la mujer para que pudieran procrear, multiplicarse y poblar la tierra (Rojas, 2007).

La religión islámica se describe como una religión que es llevada a cabo por los musulmanes, donde su libro sagrado es el Corán y su Dios es Alá, quienes persiguen esta religión se les caracteriza porque hacen referencia a su Dios cumpliendo con un ayuno en el día por todo un mes, a este acto se le nombra Ramadán. Una vez que la religión entró e interfiere dando como resultado una unión con la política, se inició a tomar la palabra de islamismo, donde el fin era potencializar la movilización para obtener poder, por concluyente, se transformó el islam en una doctrina que tenía que ver con lo político y lo religioso (Fonti, 2011).

Al igual que cualquier otra religión, el judaísmo se basa en una serie de creencias básicas. El judaísmo se considera una de las religiones más antiguas que todavía se practican en el mundo hoy en día, se habla acerca de la creencia de un solo Dios, quien creó el universo y escogió al pueblo judío para que cumplieran los mandamientos contenidos en la Torá, este acontecimiento es muy importante para aquel pueblo y sus familias porque es la guía y el centro de sus vidas es el templo. Tras el contacto con la civilización griega y luego con la civilización romana, la religión judía fue testigo de importantes transformaciones, las cuales son: el surgimiento de una nueva élite religiosa “judaísmo rabínico”, el surgimiento de la “sinagoga” lugar dedicado al estudio y empleo de la nueva élite; y la división de la sociedad en tres grandes corrientes políticas y teológicas los saduceos, los fariseos y puritana (Sorj, 2011).

Religiones politeístas

Durante mucho tiempo, el cristianismo y Dios fueron el centro del mundo. Sin embargo, en el siglo XV, hubo un impulso creciente para un resurgimiento de la cultura clásica centrada en el ser humano, con los ideales de las épocas griega y romana (Ruiz, 2011). El imperio romano era principalmente una civilización politeísta, aunque había religiones

monoteístas dentro del Imperio Romano, como el judaísmo y el cristianismo, los dioses romanos se originaron en la antigua Roma como deidades sin rostro y sin forma que apoyaban el trabajo de los agricultores en la tierra (Ramírez, 2009). La religión romana refleja los mismos elementos de otras civilizaciones que el resto de sus manifestaciones culturales, la mayoría de los dioses del panteón romano vinieron de Grecia y los dioses fueron reemplazados por deidades locales con algunas raras excepciones.

La antigua religión griega fue venerada durante unos dos mil años, de ciudad en ciudad y de época en época existían diferencias en la forma en que los antiguos griegos concebían a sus deidades, los antiguos griegos dividían sus deidades en dos categorías: dioses y héroes (González y Camejo, 2014). En la religión griega hubo una estratificación en las filas de los dioses, la primera clase de estos dioses eran los dioses olímpicos (Zeus, Poseidón, Afrodita), los dioses titanes (Cronos, Urano, Gaya) y los dioses primordiales (Eros, Caos, Tártaro) que representan tres generaciones de dioses que gobernaban el universo. A través de la mitología griega se intentó explicar el origen de la vida y un rasgo común de estos mitos era la creación del hombre por los dioses a partir de algún material. Por ejemplo, el filósofo griego Aristóteles apoyó la teoría de la generación espontánea, teoría que considera que los peces podrían originarse a partir de hojas de árboles que cayeron al estanque, por otro lado, las hojas que caían al suelo generaban gusanos e insectos (Llanos y Martínez, 2016).

Teorías del origen de la vida

El proceso de evolución de los humanos y otros organismos vivos incluye muchos cambios naturales, que conducen al surgimiento de nuevas especies, estas teorías proporcionan explicaciones sobre la causa y el cómo de los cambios, además de explicaciones relacionadas con la extinción de organismos, así como su adaptación al medio circundante (Álvarez et al., 2017).

Teoría de la evolución

La teoría de la evolución intenta explicar el surgimiento de la vida y las diferencias en los tipos de organismos vivos en el planeta Tierra, los defensores de esta teoría creen que los animales y las plantas tienen su origen en otras especies preexistentes, y que las diferencias que los distinguen se deben a que los organismos sufrieron modificaciones que se produjeron en las sucesivas generaciones, y el británico Charles Darwin fue uno de ellos, uno de los más destacados que intentó comprobar esta teoría (Guillaumin, 2009).

Concepción de Charles Darwin.

Darwin fundó una nueva rama de las ciencias de la vida, la biología evolutiva, y cuatro de sus contribuciones a la biología evolutiva son de particular interés: la primera contribución es la inmutabilidad de las especies vivas o la comprensión contemporánea de la teoría de la evolución, la segunda contribución es la idea de la evolución ramificada que requiere la existencia de un ancestro común de todas las especies vivas de la Tierra a partir de una fuente única. En la tercera contribución Darwin señaló que la evolución debe ser gradual, sin grandes interrupciones, finalmente, Darwin argumentó lógicamente que el mecanismo de la evolución es la selección natural.

En su libro "El origen de las especies" en 1859, explica dos ideas esenciales; evolución y selección natural, afirma que "los organismos vivos cambian con el tiempo como resultado de cambios en sus características físicas o comportamientos genéticos, lo que permite al organismo adaptarse mejor a su entorno y le ayuda a sobrevivir y reproducirse" (Guillaumin, 2009, p. 56).

La idea de Darwin sobre la evolución se enfoca en que las especies mantienen un ancestro común, pero con el paso del tiempo estas especies van cambiando esto depende de ciertos factores como el clima y su alimentación, dando como resultado una nueva especie, la idea está representada en el árbol genealógico dado que, el proceso consigue repetirse (Iglesias, 2009).

Ahora bien, Darwin plantea un mecanismo para la evolución, así nace la selección natural, donde se analizó a perfección la adaptación de las especies a las situaciones que se presentan con el pasar del tiempo, no obstante el británico Charles Darwin obtuvo observaciones, la principal se basó en los seres vivos heredan rasgos de sus progenitores; la segunda característica hace referencia a la sobrepoblación, el entorno en el que se desarrollan no soporta más descendientes y da como resultado una rivalidad por los recursos existentes; y entre otras características se encuentra que en cualquier generación se presentarán cualidades distintas y estas suelen ser heredables en las siguientes generaciones. Estas exploraciones dan como resultado a futuras generaciones herramientas que les puede ayudar a la sobrevivencia en su entorno, ya sea por buscar la manera de alimentarse o cuidarse y defenderse de ciertos depredadores e incluso puede continuar con su ciclo y reproducirse en su entorno.

De acuerdo a la ideología de la selección natural, podemos encontrar que los animales se ajustan al entorno que les rodea de tres maneras: morfológicas, fisiológicas y conductuales.

Estás formas se denominan principios de la Teoría Darwin, según la Red Cultural Yuracomplexus (2023).

Las adaptaciones morfológicas, se observa en los cambios de ciertas partes del cuerpo de los animales, como ejemplo en esta adaptación encontramos el camuflaje donde el individuo toma el color o forma de un objeto para perderse de vista de los depredadores y también se evidencia el mimetismo aquí el individuo se asemeja a otro, pero no comparten relación e incluso un individuo indefenso puede asemejarse a uno peligroso.

Las adaptaciones fisiológicas, se evidencia en las especies cuando cambian el mecanismo de su cuerpo para adaptarse o solucionar circunstancias que se presenten en el medio ambiente, como ejemplo en esta adaptación encontramos la hibernación en este caso permite a la especie mantener la energía durante un lapso de tiempo o una etapa de frío lo que es el invierno, sin embargo al terminar este tiempo la especie termina perdiendo peso y su respiración es inferior, es muy similar a lo que se conoce como estivación con la única diferencia que se produce en climas cálidos. Otro de los ejemplos que se evidencia es el tipo de alimento, aquí la especie no alcanza a elegir sus alimentos debe adaptarse a los alimentos que encuentre en su entorno.

Las adaptaciones conductuales son importantes que los individuos incluyan una transformación en su comportamiento ya sea por su reproducción, su alimentación, por trasladarse de un entorno a otro o por los depredadores, esto se ejecutará cuando ciertas condiciones ya sean ambientales que aseguran su supervivencia se ven afectadas, como ejemplo en esta adaptación encontramos la migración y el cortejo donde la especie animal sale de su entorno habitual ya sea para encontrar alimentación, pareja o para resistir los cambios climáticos en los ecosistemas, en algunas ocasiones la salida y regreso de la especie se realiza periódicamente.

Para finalizar, esta teoría de la selección natural, nos demuestra que el principio de la competitividad va desde las especies y conforme a las condiciones que se presenta se forma la dominancia entre especies y da como resultado la apropiación y la domesticación, según la Red Cultural Yuracomplexus (2023).

Big Bang

Hace unos 13.800 millones de años, el universo comenzó como un punto pequeño y denso que rápidamente se expandió y enfrió, naciendo el universo tal como lo conocemos. Durante la fase del Big Bang las condiciones eran extremadamente calientes y presurizadas debido a

esta interacción, resultó una ramificación de dimensiones, fuerzas y partículas espaciales, que contribuyó a la formación y crecimiento del universo primitivo (Urrutia, 2005).

Con esta explosión se formaron los primeros protones, neutrones y electrones. Y a medida que el universo se expandió, la materia y la energía comenzaron a formarse y finalmente se combinaron para formar estrellas, galaxias y otros cuerpos celestes. El universo primitivo estaba compuesto principalmente de hidrógeno y helio, pero con el tiempo las estrellas fusionaron estos elementos para formar elementos más pesados, incluidos carbono, nitrógeno y oxígeno (Coronel y Juela, 2016).

Después de su aparición, 300 mil años, la materia y la energía comenzaron a combinarse para formar átomos y unirse para formar moléculas, y hace 3,8 mil millones de años, ciertas moléculas se fusionaron en el planeta Tierra para formar estructuras complejas y se llaman "organismos" en biología. Los organismos evolucionan dependiendo de las diferentes condiciones para sobrevivir al entorno cambiante, con el tiempo, estas formas de vida se desarrollaron lentamente hasta convertirse en organismos más sofisticados, desde insectos hasta peces, luego aves, reptiles y mamíferos (Harari, 2014).

La teoría del Big Bang se basa en dos supuestos básicos: el primero es la validez de las leyes físicas conocidas como son la teoría de la relatividad general y la mecánica cuántica, y el segundo es el principio cosmológico, que supone que no hay ventaja para un punto sobre otro en el universo, y que el universo no tiene centro, entonces el universo es homogéneo e isotrópico a gran escala (del orden de dimensiones que superan con creces las distancias entre galaxias). Se puede decir entonces, que la base física del Big Bang es una competencia entre la presión de la materia en movimiento y la radiación que impulsa la expansión, por un lado, y las fuerzas gravitacionales que resisten esta expansión, por el otro (Rojas et al., 2020).

Último Ancestro Común Universal

El "Último Ancestro Común Universal" (LUCA), es el origen del que surgieron todas las formas de evolución: la vida conocida, incluidos los microbios de diversos tipos, las plantas, los hongos, los animales y los humanos. Es decir, que todos los organismos vivos del planeta Tierra comparten un último ancestro común universal que vivió en la Tierra hace aproximadamente entre 3.500 y 3.800 millones de años en la Era Paleoártica (Alarcón et al., 2020). Sin embargo, unos cientos de millones de años después de la evidencia más antigua de vida en la Tierra, se han encontrado fósiles de estera microbiana en arenisca de 3.480 millones de años de antigüedad en Australia Occidental, mientras que se ha encontrado grafito

biogénico en rocas sedimentarias metamórficas de 3.700 millones de años de antigüedad en Groenlandia occidental.

En el nacimiento de LUCA se habla de dos teorías, una de estas teorías hace referencia a que se manifestó en un lugar extremo con temperaturas superior a los 50°C convirtiéndose así en un organismo termófilo, y aquellos organismos mesófilos los que viven en un ambiente menor a los 50°C, se asegura que esta teoría se originó en hidrotermales submarinas y la otra alternativa destaca al científico británico Charles Darwin quien tras realizar su estudio del nacimiento de la vida y la representó en el árbol genealógico, llegando a la conclusión que debió existir un ser que permitió que se formen todos los demás seres vivos, para el científico británico “la vida comenzó en un pequeño y cálido estanque” (Wade, 2016).

Aun así, se dice que LUCA fue un espécimen unicelular y se hace una comparación con una bacteria, se habla acerca de tres dominios que no tienen un origen común, hace referencia a las bacterias, las arqueas y las eucariotas, no obstante se dice que las arqueas tienen una semejanza a las bacterias pero su diferencia sería su metabolismo y las eucariotas las encontramos en el reino animal y vegetal, quienes se encargaron de realizar estos estudios concluyeron que las arqueas y bacterias fueron primero y luego las eucariotas.

Teoría del Este de Yves Coppens

El paleoantropólogo Yves Coppens en 1983 propuso la llamada teoría “East Side Story” que explica el origen del hombre a partir no sólo de fósiles de homínidos sino también de datos cronológicos, ambientales y geográficos de una región, el Valle del Rift. Coppens había observado que los homínidos más antiguos estaban todos ubicados en el este de África, en el Gran Valle del Rift africano. Durante el Mioceno, periodo de climas globales cálidos, los grandes simios habrían estado muy extendidos en África oriental y central. Con la apertura del Rift, esta población primitiva se habría dividido: los que se trasladaron al este se adaptaron a condiciones más secas y se volvieron bípedos, mientras que los que permanecieron al oeste permanecieron subordinados al bosque y dieron origen a los grandes simios actuales (Prieto, 2013).

Para Coppens, la formación del Valle del Rift fue la que provocó los cambios climáticos responsables de la barrera ecológica, por tanto, la aparición de los homínidos habría estado ligada a las variaciones climáticas. Al oeste se habría mantenido el denso bosque húmedo y habría contribuido al mantenimiento del linaje de grandes simios cuyo movimiento es esencialmente arbóreo y cuadrúpedo. Al este, por el contrario, al abrigo de las

precipitaciones bloqueadas por la barrera del Rift, se habría desarrollado un clima mucho más seco, acompañado de la formación de una vegetación mucho menos densa. En respuesta a este nuevo entorno, se habrían desarrollado una o más ramas distintas de homínidos, los australopithecus y paranthropus serían parte de esto, así como el antepasado del hombre moderno.

La evolución de las especies no es lineal sino “tupida” muchas especies coexistieron al mismo tiempo, algunas se extinguieron y otras dejaron descendencia. Los primeros homínidos descubiertos en la región del Rift se encontraron en capas volcánicas que datan de alrededor de 20-25 millones de años, pero los primeros homínidos en sentido estricto son más recientes, los restos de *Orrorin Tugenensis* datan de alrededor de 6 millones de años. Más tarde, el Rift revelará, poco a poco, la historia evolutiva de los australopithecus “Lucy”, luego la del género *Homo*, hasta llegar a nuestro último eslabón actualmente conocido, el *Homo sapiens* (Ruiz, 2020).

Desde África, el *Homo sapiens* realizó varias migraciones hacia el resto del mundo que parecen haber comenzado hace 120.000 años, allí conoció a otros seres humanos con anatomía diferente: sus contemporáneos Neandertal y Denisova que poblaban Eurasia. Esta expansión del *Homo sapiens*, en pequeños grupos, estuvo acompañada de una progresiva pérdida de diversidad genética. A medida que las poblaciones se alejaban geográficamente de África, el *Homo sapiens* se adaptaría a ambientes muy diversos y desarrollaría rasgos culturales distintos. Hoy en día se acepta que África fue la cuna de la humanidad, de hecho, es en este continente donde se descubrieron los fósiles más antiguos del linaje humano, tanto los de la familia de los homínidos como los del género *Homo* o los de nuestra especie *Homo sapiens* (Harari, 2014, p. 31).

Objetivo de la investigación

La presente investigación tiene por objetivo analizar la concepción de transculturas planetarias complejas en el ambiente del origen de la vida, las especies y la humanidad en la población objetivo de estudiantes universitarios en el Ecuador.

Metodología

Enfoque

El estudio se realizó bajo un enfoque cuali-cuantitativo, en donde se identificó variables de estudio originadas desde el modelo de transculturas planetarias complejas, en los sistemas mundo real y enseñanza compartida, mismo que fue calificado en una escala de 1 a 9

para denotar las creencias, valores y costumbres de la población objeto de estudio de tal manera de entender sus comprensiones culturales. El enfoque cualitativo se lo dio con la creación de una matriz en donde se unifican los contextos de cultura y desigualdad cultural a ser analizados desde contextos filosóficos, científicos, mitológicos y de hechos de la realidad que aporten a su comprensión.

Finalidad

El estudio es de tipo aplicado en vista de que se utilizó un modelo transcultural que inicialmente originó 6 subsistemas de estudio:

- El origen de la vida, las especies, la humanidad
- Las verdades de las sociedades humanas
- Lo aprendido
- Las sincronías complejas
- La armonía de los pares
- La lógica planetaria.

De estas dimensiones se obtuvo un instrumento de 205 preguntas que recogen la idea de entender la percepción transcultural: La comprensión y la incomprensión, así como la dispersión y la concentración originarán los lados opuestos y complementarios del estudio.

Fuentes de Información

Población en general cuyos contactos se obtuvieron a través de encuestas personales y publicación en Facebook en donde se invitó a participar del estudio utilizando los siguientes argumentos:

- No olvidemos nuestros lados reptilianos, afectivos y racionales, todos tienen importancia.
- El caos es un estado extremo necesario para alcanzar la armonía.
- Nuestro niño interior debe estar presente en el aquí y ahora.
- Acepta tu condición, él como te ves y cómo te sientes son solo circunstancias del camino.
- La incertidumbre debería llevarnos a pensar en cómo tejer nuestras condiciones de encuentro.
- La comprensión de la comprensión nos llevará a entender la realidad de los otros.
- Los estereotipos sociales nos llevaron a normar nuestro comportamiento. La vida tiene infinidad de caminos.

- La concepción de la desigualdad reemplazada por la aceptación cultural de la diversidad. Traspasar fronteras de género, soberanías, hegemonías, subdesarrollo...nos llevará a re-humanizarnos.
- La sabiduría nos empuja a entender si hay algo maravilloso, es la vida y algo necesario, la muerte. Después de todo, la ciclicidad invade el cosmos.
- Te invito a juntar el pensamiento global con el pensamiento local, el resultado comprender la diversidad de realidades.

Unidades de Análisis

La información fue recolectada preferentemente en instituciones de educación superior y desde el Facebook de la red Cultural YuraComplexus dirigiendo a las personas para que participen del estudio en la página de la cátedra comunidades Yachachikux.

Control de Variables

La investigación fue catalogada bajo un contexto no experimental en vista de que no se ha manipulado las variables culturales siendo un análisis que nos lleva a conjeturar comprensiones transversales del estudio.

Alcance

Se realizó un análisis de tipo descriptivo en el cual se obtuvo los promedios de calificaciones de los temas culturales puesto a consideración de la población objeto de estudio y la desviación estándar para entender las ideas de lo transcultural.

Instrumentos de Recolección de Información

Se utilizó la encuesta propuesta en la página Comunidades Yachachikux, Desigualdad cultural – Comunidades Yachachikux

Procedimiento de Recolección de Información

La recolección de información nos permitió obtener una escala de intervalos que se encuentran asociados con la media y desviación estándar, para conocer el error de estimación se utiliza la fórmula de varianza, a continuación, su procedimiento:

Población de datos infinitos

$$n = \frac{Z^2 * S^2}{b^2}$$

Donde:

Z = nivel de confianza = 1,96

b^2 = error de estimación

S^2 = varianza = 6,165

P = proporción de éxito

q = proporción de fracaso

n = número de datos = 918

Procedimiento:

$$n = \frac{Z^2 * S^2}{b^2}$$

$$b^2 = \frac{Z^2 * S^2}{n}$$

$$b = \sqrt{\frac{(1,96)^2 (6,165)}{918}}$$

$$b = \sqrt{\frac{23,68}{918}}$$

$$b = \sqrt{0,0257}$$

$$b = 0,16$$

Al fin de recolectar la información se utilizó el plugin QSM, mismo que permitió estructurar un cuestionario en línea que fue alimentando una base de datos que servirá de referencia para realizar el análisis del tema objeto de estudio.

Cobertura de las Unidades de Análisis

En el estudio se aplicó una muestra de 918 personas para un nivel de confianza del 95% y un error de estimación de 0,16, considerando que el total poblacional era desconocido y que por lo tanto tenía las características de población infinita. Adicionalmente se aplicó la fórmula de varianzas por la naturaleza de la escala utilizada en el estudio, misma que tenía un recorrido de 1 a 9.

Procedimiento para el Tratamiento de Información

Se utilizó un esquema de tabulación simple en la que unificó datos estadísticos para la construcción de matrices cultura- desigualdad generando cuatro dimensiones y cuatro contextos:

Dimensiones

- Cultura alta
- Cultura baja
- Cultura dispersa
- Cultura concentrada

Contextos

- Baja cultura – baja desigualdad;
- Baja cultura – alta desigualdad;
- Alta cultura – alta desigualdad;
- Alta cultura – baja desigualdad.

Para el análisis del subsistema el origen de la vida, las especies y la humanidad se segmentó la data con sus variables respectivas.

Nota: La sección de método y metodología ha sido recuperada del modelo de investigación de la Red Cultural Yuracomplexus (Red Cultural Yuracomplexus, 2024).

Resultados

Las comprensiones transculturales del origen de la vida, las especies y la humanidad deben llevar a formar creencias, valores y costumbres apegadas a la cosmogonía de cada persona, de ahí que, en la fase Kawsay se indagó aspectos relacionados a variables desprendidas de las interacciones: cosmos – planeta – genética, fuego – aire – agua – tierra, Biocentrismo – teocentrismo, migración – supervivencia – evolución, adaptación – domesticación – apropiación. La cultura de la población objeto de estudio y sus hábitos, son presentados en la siguiente tabla.

Tabla 1.

Análisis del modelo de desigualdad cultural campo Kawsay

Kawsay	N	Media (Cultura)	Desv. Estándar (Desigualdad)
Me gusta comprender asuntos relacionados con el cosmos	40	5,4000	3,27226

Sé que el planeta apareció aproximadamente hace 4.400 millones de años	40	5,9000	3,54314
Mis creencias acerca del origen de la vida se apegan al poder de Dios	40	4,9250	3,55461
Creo que la vida se originó después de una gran explosión en el universo (bigbang)	40	5,5750	3,17755
Considero que La vida en el planeta Tierra se originó de un experimento extraterrestre	40	1,3500	2,05751
Comprendo que la vida se originó de la relación energética entre el planeta tierra y el sol	40	4,3750	3,34884
Considero que la vida se originó de un microorganismo común universal	40	4,8750	3,03980
Estoy consciente de que el planeta es la casa de infinidad de especies	40	7,3750	2,83465
El planeta tierra es el hábitat de los reinos: animal, vegetal, fungi, protoctista y monera	40	7,2750	3,07169
Realizo actividades que ayudan a conservar la vida en el planeta	40	6,2250	2,63592
He leído artículos relacionados con el código genético	40	4,1250	3,43577
Sé que el código genético encadena las cuatro bases del ADN generadoras de proteínas, las cuales regulan los tejidos y órganos del cuerpo	40	5,5250	3,22639
El planeta y los seres vivos somos energéticos	40	7,3250	2,56593
La energía del fuego unió familias y sociedades	40	6,5750	2,89019
Regalo a mi cuerpo un tiempo de respiración consciente	40	5,5500	3,10459
Me gusta respirar diferentes tipos de aromas	40	6,9000	2,89828
Subo a las montañas para respirar aire puro	40	5,7500	3,24827
Sé que somos seres de carbono, hidrógeno, oxígeno y nitrógeno	40	6,8750	3,15568
El oxígeno lo encontramos en líquidos, tejidos, huesos y proteínas	40	4,6000	3,52864

El sol inunda al ambiente de hidrógeno	40	3,8000	3,22013
Sé que los elementos representan la energía cíclica de la naturaleza	40	6,2000	3,24393
Sigo religiones apegadas a la naturaleza (Chamanismo)	40	2,9000	2,94218
Creo en la existencia de varios Dioses	40	3,4000	3,58630
Considero que existe un solo Dios universal	40	5,3750	3,82091
Sé que han existido 5 extinciones masivas en el planeta tierra	40	5,0000	3,62329
La historia del homosapiens comienza hace 7 millones de años en África	40	3,7000	3,51699
El ser humano tal cual lo conocemos ahora apareció hace 130.000 años	40	3,8000	3,68086
Hemos migrado desde épocas milenarias por supervivencia	40	7,6500	2,49666
El proceso de hominización nos hizo desarrollar como especie dominante	40	6,6500	2,71322
La revolución agrícola nos generó un sentido de propiedad privada	40	6,7750	2,65530
Para sobrevivir las especies aprendimos a camuflarnos	40	5,6000	3,52864
Me gusta pintar o tatuar mi cuerpo	40	4,4500	3,72758
Me gusta imitar gestos, comportamientos y lenguajes	40	5,2500	3,20056
Me adapto con facilidad al calor	40	4,3750	3,54956
Me adapto con facilidad al frío	40	6,0500	3,50787
Me adapto con facilidad al consumo de alimentos variados	40	6,7500	3,24827
Mi conducta se adapta al medio en el que me desempeño	40	6,3500	3,16673
Realizó actividades de domesticación de animales	40	4,5500	3,51517
Realizó actividades de cultivo de vegetales	40	3,5500	3,72758
Me gusta convivir con animales y vegetales	40	7,4250	2,61051
Total		5,2200	3,0600

Nota. Esta tabla muestra la media (cultura) y desviación estándar (desigualdad) de las afirmaciones de los estudiantes sobre las interacciones relacionadas con el Kawsay. Tomado de la Base de Datos del Modelo de Desigualdad Cultural (Red Cultural Yuracomplexus, 2024).

Contenido: ¿Cuál es la visualización macro del kawsay?

El cómo se originó la vida y qué se hace para mantenerla, es una pregunta que por varios años intentó tener una sola respuesta devenida de la iglesia, sin embargo, existen diversos estudios sobre el tema, en donde lo ideal será complementar religión y ciencia, pues las creencias y el razonamiento inducirá a generar comprensiones varias.

Ejemplo: La comprensión desde la matriz transcultural planetaria

Realizo actividades que ayuden a conservar la vida en el planeta, sin embargo, no sigo religiones apegadas a la naturaleza (Chamanismo).

Si la religión es contextualizada como el conjunto de creencias acerca del significado de la vida y a la población declara realizar actividades a favor de su conservación, por qué no se ha impulsado el chamanismo como impulsor de conocimiento de los secretos de la naturaleza.

En la web: Ideas relacionados en la red

“Cuidar el medio ambiente es cuidarse a uno mismo, RECREARSE y reinventarse en aquello que es esencial para la vida, aquello que nos otorga la naturaleza, y tomar conciencia de preservarla para nuestro bienestar y el de todos (humanos, animales, plantas)” (Rincón et al., 2021).

En imagen: Nuestra representación simbólica del kawsay

El árbol de la vida y la genealogía del ADN.



Rito: Sugerencia para configurar nuestros hábitos



Baño de las cinco hierbas (ruda, romero, manzanilla, eucalipto, lavanda).

Dimensión y contexto de Kawsay en la visualización internacional

En el análisis de un contexto cultural concentrado alto se ha seleccionado la variable: Realizó actividades que ayuden a conservar la vida en el planeta.

Noruega: Uno de los países más eco-amigables

Noruega ha avanzado en el camino hacia el crecimiento verde durante la última década, el país es pionero en muchas áreas ambientales e invierte fuertemente en tecnología, desarrollo e innovación para apoyar su transición verde. La sostenibilidad está integrada en la cultura noruega, desde compras hasta hábitos alimenticios, este país de aproximadamente 5,4 millones de habitantes ha hecho un trabajo increíble para mejorar su nivel de vida y, al mismo tiempo, minimizar su impacto en el medioambiente.

La energía renovable juega un papel importante en el sector energético de Noruega. Noruega tiene los mayores recursos hidroeléctricos de Europa, representando aproximadamente el 95% de la producción energética del país. Gracias a su ubicación geográfica y acceso inmediato al Mar del Norte, Noruega cuenta con 11 turbinas eólicas marinas, las cuales son un componente vital en su transición hacia fuentes de combustible más limpias, con el fin de alcanzar los objetivos climáticos nacionales en virtud del Acuerdo de París.

Por otro lado, Noruega se sitúa a la vanguardia con sus sólidas medidas de apoyo a la adopción de la energía solar, por ello, se encuentra impulsando contenedores autocompactantes que funcionan con energía solar, cuya capacidad es cinco veces mayor que los contenedores tradicionales, lo cual supone un punto de inflexión para la sostenibilidad. Este enfoque innovador para la gestión de residuos no sólo mejora la limpieza general de la ciudad, sino que también reduce la huella de carbono asociada con la recolección de residuos.

Los contenedores autocompactantes que funcionan con energía solar son un testimonio del compromiso de Noruega para establecer estándares de sostenibilidad. Al aprovechar la energía del sol, estos contenedores funcionan sin depender de fuentes de energía tradicionales, esto no sólo reduce la tensión en la red eléctrica, sino que también disminuye la dependencia de combustibles fósiles.

Cambio en el comercio internacional de Noruega

Noruega está liderando el camino en la electrificación de muelles, el puerto de Kristiansand es un paso clave para reducir el impacto ambiental de la industria naviera. Al utilizar energía eléctrica el puerto de Kristiansand reduce significativamente las emisiones de gases de efecto invernadero asociadas con los barcos atracados. Dado que los contaminantes liberados por los barcos tradicionales propulsados por diésel liberan contaminantes que son perjudiciales para la salud humana y el medio ambiente. Al hacer la transición a la energía eléctrica en tierra, los

barcos pueden operar sin emitir contaminantes nocivos, creando comunidades portuarias más limpias y saludables.

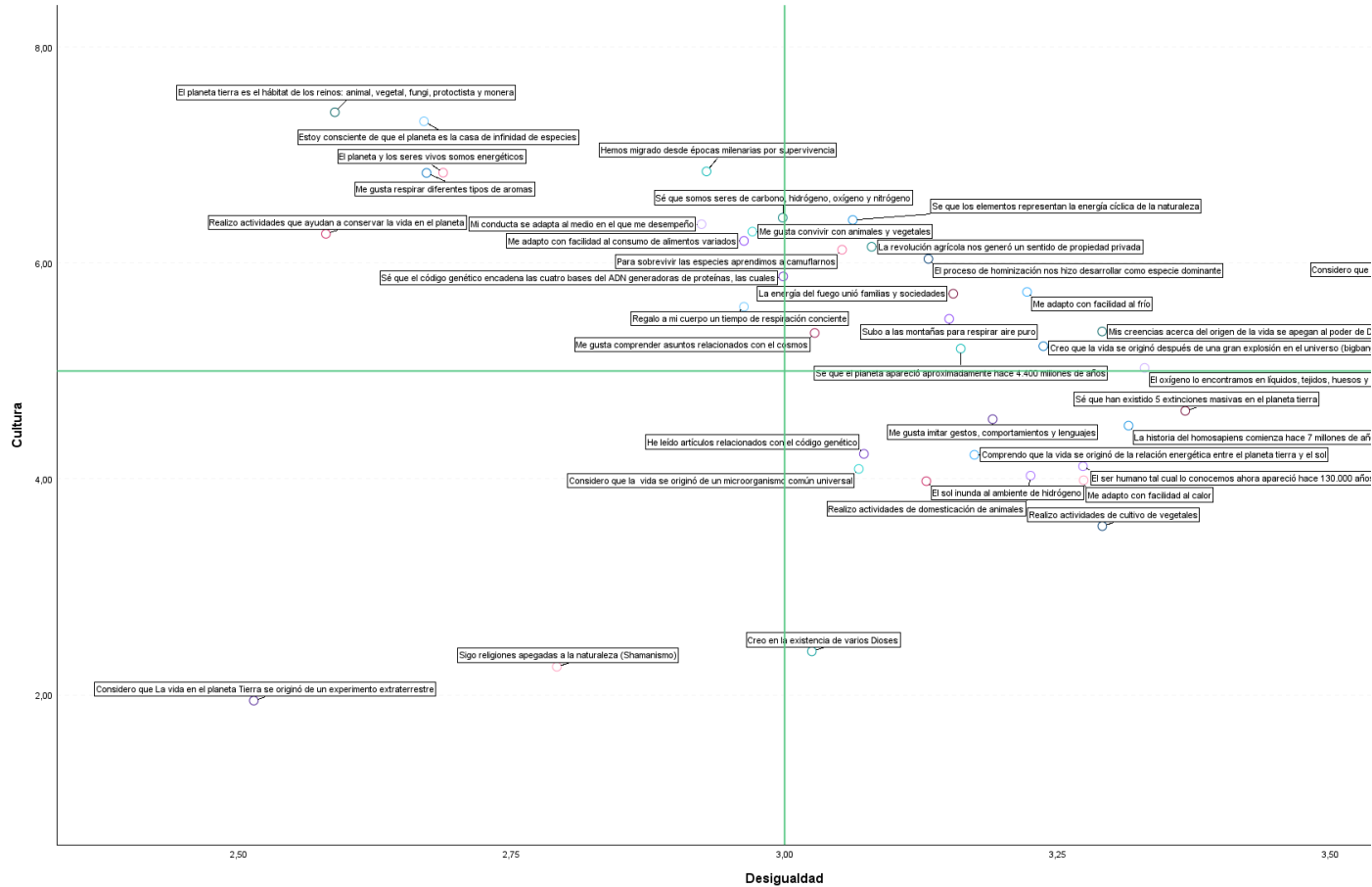
La inversión de Noruega en espacios más verdes e iniciativas sostenibles sirve como un ejemplo para el resto del mundo. Al utilizar sus exportaciones de petróleo y gas para financiar proyectos que benefician al planeta como el Proyecto CCS Longship en 2020, Conversión ecológica, lanzamiento del Centro de Investigación Northwind en 2021, entre otros, demuestra que la prosperidad económica y la responsabilidad ambiental pueden ir de la mano, desde sistemas de gestión de residuos impulsados por energía solar hasta la electrificación de muelles.

Dinamarca: Se encuentra primero en la lista del ranking de los países sostenibles

Gracias al estilo de vida y el trabajo en equipo de los líderes gobernantes y de la ciudadanía es uno de los países con mayor índice de desarrollo sostenible, sobresaliendo las energías renovables y el procedimiento que se les da a los residuos, algunas de las acciones que ejecuta este país para mejorar el impacto ambiental se encuentra; los emprendimientos deben utilizar productos 100% de origen natural, impulsando el consumo de productos orgánicos, también existen aplicaciones móviles que ayudan a gestionar los productos excedentes vendiendo a un menor precio, cuentan con miles de kilómetros de carriles direccionados a las bicicletas disminuyendo así el uso de vehículos. Es importante destacar que, en los últimos años, gracias a estas acciones, Dinamarca ha logrado mermar en un 25% sus emisiones de anhídrido carbónico.

Discusión

Figura 1. Análisis de Matriz de desigualdad cultural: El origen de la vida, las especies y la humanidad



Nota. El gráfico representa la matriz de las afirmaciones sobre el origen de la vida, las especies y la humanidad. Tomado de la Base de Datos del Modelo de Desigualdad Cultural, elaborado por Lopez Odalys y Naula Estefanía, 2023.

Tras el análisis de las diferentes variables sobre el origen de la vida, las especies y la humanidad, hemos denota campos como la enseñanza, investigación, innovación y difusión, que existe a nivel internacional interacciones de las variables, como se ejemplifica a continuación:

Enseñanza

“Considero que la vida en el planeta Tierra se originó de un experimento extraterrestre”

- Existen teorías que aseguran que las pirámides de Egipto fueron construidas por extraterrestres, se basa en la hipótesis de los antiguos astronautas, que se comenta

que los humanos somos sucesores de extraterrestres que pasaron por la tierra hace millones de años, dio como resultado el nacimiento de divinidades y seres místicos.

- Los miembros de la comunidad del Valle del Amanecer Heaven's Gate Está creen en algunas cosas, pero en especial dicen que la vida se originó de los extraterrestres hace 32.000 años, esta comunidad junta creencias del judaísmo, dando como la religión cristiana e incluso el islam con fe a los extraterrestres, asegura que todos los humanos somos extraterrestres reencarnados.
- Muchas personas se sienten atraídas por “El Libro de Urantia” debido a sus magníficas descripciones sobre el origen de la vida y el universo que incluyen descripciones exhaustivas de varios seres “alienígenas”. Aunque no existe una religión oficial basada en el Libro de Urantia, existen grupos, como la Fundación Jesuonian, que enseñan a otros lo que contiene el Libro de Urantia a otras personas.
- La religión raeliana es la segunda religión más grande relacionada con extraterrestres después de la cienciología, es una religión ovni cree en la existencia de vida extraterrestre y su interacción con los humanos. Los seguidores de esta religión creen que los extraterrestres crearon a los humanos a partir de su ADN hace 25.000 años (Izquierdo, 2010).

“Siglo religiones apegadas a la naturaleza (Shamanismo)”

- Hace unas tres décadas surgió en Nepal una nueva religión: la religión Kirat, que es esencialmente una forma de chamanismo politeísta y se basa en la espiritualidad de la naturaleza y el culto a los antepasados y al universo. Con un 3% de la población total practicando el kiratismo, sus principales seguidores son las tribus indígenas del Himalaya: Limbu, Rai, Sunwar y Yakkha (Siddiqui, 2016). La religión kirat no cree en adorar a dioses y diosas sino en adorar a los árboles y a la naturaleza donde se adoran a los árboles, las colinas, los ríos y a la madre naturaleza como si fueran Dios. Por ello, no está mal decir que la madre naturaleza es Dios, también adoran a sus antepasados por todo el trabajo que han realizado y la contribución que hicieron para proteger su religión y costumbres (Rai y Hui, 2023).
- El sintoísmo es un sistema de creencias exclusivamente japonés que cree que la naturaleza tiene un sentido de poder y presencia, que es ineludible y está más allá del control o comprensión humana, su respeto por los misterios de la naturaleza nos presenta así otra forma de afrontar nuestra relación con la naturaleza (Lanzaco, 2013).

El propósito de los rituales sintoístas es mantener o restaurar la armonía entre la naturaleza, los humanos y los kami, los kami son divinidades que personifican aspectos del mundo natural, como el cielo, la tierra, los cuerpos celestes y las tormentas.

- Según Gómez (2006), el taoísmo es la religión más antigua de China que se basa en la doctrina "Tao": la forma de lograr la armonía divina entre la naturaleza y la humanidad, a través de la energía "chi" se puede establecer la relación entre cuerpo, mente y ambiente, en el taoísmo el uso de hierbas y plantas era comúnmente utilizado para curar enfermedades y garantizar la longevidad. Según el taoísmo aquellos que sólo tienen una comprensión superficial de la relación entre la humanidad y la naturaleza explotarán imprudentemente la naturaleza, aquellos que tienen una comprensión profunda de la relación la tratarán bien y aprenderán de ella.
- Hoy en día, el totemismo continúa influyendo en varias culturas alrededor del mundo. Por ejemplo, en Australia, los tótems todavía constituyen la base de los derechos y responsabilidades sobre la tierra entre las comunidades indígenas. Además, los tótems sirven como forma de identidad y, a menudo, aparecen en forma de nombres tribales, tatuajes y otras expresiones culturales. Las tribus aborígenes de Australia eran conocidas por sus complejos sistemas totémicos de animales, plantas e incluso orbes, que se creía que eran encarnaciones naturales de espíritus ancestrales (Botero y Endara, 2000). En las tribus indígenas, la totemización cultural es una forma muy eficaz de proteger la naturaleza y crea un vínculo entre los humanos y la vida silvestre, ayudando a mirar detrás de nuestros velos de ignorancia para comprender las necesidades de otras criaturas, proporcionando una voz a los que no la tienen y un voto a los indefensos.
- La práctica druida es un medio para conocernos a nosotros mismos, comprender de dónde venimos, y sentir y respetar la fuerza vital inherente a todas las cosas. Los druidas vivían en las zonas forestales de Europa occidental en las regiones de Irlanda, Inglaterra y los Países Bajos. Los druidas dieron gran importancia al bosque y a los árboles entre los que vivieron durante un largo período, y vincularon la naturaleza humana a los árboles (Madera, 2019).

Investigación

“Me gusta imitar gestos, comportamientos y lenguajes”

Ciertos países pueden llegar a ser muy influyentes por su manera de liderar en los diferentes ámbitos, estos podrían ser la economía del país e incluso su política, el turismo, la agricultura, la gastronomía e incluso el entretenimiento de un país que puede llamar la atención de otros países llegando así a imitarlos o tomarlos como un ejemplo a seguir.

- Italia es un país conocido por sus famosas marcas de diseñadores. Cuando se trata de moda procuran vestirse apropiadamente para la ocasión. Otro punto importante es la gastronomía que invita a explorar la variedad de sabores que brindan las tradicionales recetas, que incluso se han llegado a replicar en otros países (Díaz, 2014).
- Estados Unidos es conocido como el creador de las populares redes sociales en la que participan millones de personas cada día. En este país se cree que los sueños se hacen realidad mucho más allá de las expectativas. Algunos países, como México y América Latina, ahora imitan ciertos festivales como el Halloween, por otro lado, las películas, la música y algunos programas de televisión originarios de Estados Unidos influyen en la manera de vestir y de hablar de las personas (Brandes, 2014).
- Francia es un claro ejemplo de imitación, la cultura francesa lo describe como algo que las personas de todo el mundo intentan imitar "je ne sais quoi" (Sinatra, 2018). Las personas que visitan Francia deben adaptarse a este país, puesto que ellos no intentan adaptarse a los visitantes, algunos de los países se inspiran en su cultura, pero en especial logra resaltar el arte, la gastronomía y la moda que este país valora (Jarrassé, 2002).
- Reino Unido conocido por su prestigio del que los residentes pueden estar orgullosos, cuenta con Universidades reconocidas a nivel mundial como, la Universidad de Oxford, otro punto a destacar por la son los lugares turísticos que llegan a inspirar a otros países, muchos de los visitantes logran acostumbrarse al idioma y adaptarse fácilmente a Inglaterra (Danza y Frantchez, 2021).
- España se caracteriza por su arte, la cultura, la música y por lo amistosos que pueden llegar a ser los españoles y en algunas ocasiones son muy directos, las películas y la música puede llegar a influir directamente en otros países (Losada, 2014).

“Realizó actividades de domesticación en animales”

- La llama fue el primer mamífero domesticado originario de América del Sur, utilizado principalmente por las culturas peruanas como medio de transporte a través de las vastas montañas de la sierra sur del Perú. Las llamas al ser un animal resistente, se utilizan para transportar agua, materiales de construcción y bienes comerciales, el estiércol de las llamas se utiliza como fertilizante en los campos agrícolas, lana para textiles y carne como alimento. La agricultura y la domesticación de las llamas sustentaron al imperio inca y a otras culturas sudamericanas y latinas durante siglos, la domesticación de la llama ha desencadenado un cambio social que ha producido el asentamiento de ciudades y el desarrollo de la cultura latina. Además de su durabilidad y producción de lana y carne, las llamas también se utilizaban durante las ceremonias religiosas incas (Uzawa, 2008).
- La vaca fue uno de los primeros animales de la domesticación por parte de los humanos, a partir del uro especie bovina salvaje que se encontraba en las praderas y bosques de Eurasia y el norte de África (Arbuckle et al., 2016). Inicialmente las vacas fueron domesticadas para beneficiarse de su piel y carne, también fueron utilizadas en el proceso agrícola, lo que llevó al desarrollo en este campo, posteriormente el ser humano quiso beneficiarse de la leche de vaca, por lo que trabajó en la domesticación de hembras que producen grandes cantidades de leche. Hoy en día hay más de mil millones de bovinos domesticados en el mundo que constituyen un segmento enorme de las economías de muchos países como India, Brasil, Australia, entre otros países. Es importante señalar que en India las vacas son seres divinos de la cultura india, una filosofía que es una parte importante de la fe hindú (Cordero del Castillo, 2008). Se cree que la domesticación de los camellos se produjo mucho más tarde que la domesticación de otros animales, y se utilizaron principalmente como medio de transporte, también se beneficiaron de su carne, pieles, leche y pelaje (Matoso, 2022). Los camellos tienen un estatus especial entre los beduinos del desierto de Marruecos, y sus costumbres y rituales sociales los rodean de un aura de aprecio y orgullo. Los beduinos consideran que el camello no es sólo el vehículo en el que se transportan suministros, más bien los como un símbolo de orgullo y una prueba de su superioridad (Sánchez, 2011).
- Los renos y las personas tienen una conexión que se remonta a miles de años, primero a través de la caza, luego a través de la domesticación y el pastoreo. El pueblo sami

de la región de Laponia en Finlandia es famoso por criar renos, y utilizarlo en el paseo de trineos o para tirar motos de nieve. Los renos domesticados son utilizados como animales de transporte y señuelo en una actividad de cazadores-pastores (Sankala, 2015).

- Los expertos creen que los antiguos egipcios domesticaron a gatos salvajes y los utilizaron para proteger sus suministros de cereales de los roedores. La civilización egipcia adoraba a los gatos y los consideraban sagrados; además los representaban en obras de arte antiguas y se presentaban como ofrendas gatos momificados a la diosa felina Bastet. Los restos de algunos gatos incluso fueron enterrados en tumbas junto a sus dueños, con la esperanza de que permanecieran juntos en el más allá. Los antiguos egipcios exportaron gatos a diferentes regiones, como Grecia y Roma, estos gatos se convirtieron en compañeros y cazadores de plagas en esos lugares.

“Realizó actividades de cultivo de vegetales”

- Las actividades de cultivo de vegetales en República Dominicana han permitido su desarrollo económico a nivel local e internacional, en la actualidad las frutas, vegetales y hortalizas toman un papel importante en la hora de escoger alimentos saludables para las dietas, gran parte de sus productos vegetales son exportados a Europa, Estados Unidos y Canadá (Pérez et al., 2008).
- Los países bajos lograron convertirse en una potencia en la agricultura, el cultivo de frutas y verduras tiene un gran impacto en las generaciones futuras, lo que permite a muchos jóvenes elegir esta industria para iniciar nuevos negocios y convertirse así en jóvenes microempresarios, se debe considerar a la Universidad de Wageningen que permite a los estudiantes inclinarse por este campo gracias a la experiencia en materia de agricultura que caracteriza a ciertos centros académicos (Moreno et al., 2019).
- El gobierno de México está impulsando la agricultura sostenible, en espacios comunitarios que se encuentran ubicados en el centro de la ciudad, dando como resultado frutas, vegetales y hortalizas orgánicas, es importante mencionar que la secretaría del Medio Ambiente presenta un programa para establecer “terrazas verdes” (Borrego y Hernández, 2014).
- Estados Unidos espera un resultado favorable para la producción agrícola tras los subsidios agrícolas, con el fin de ayudar a los pequeños agricultores que no tienen los ingresos suficientes e incrementar la producción y su productividad, vendiendo así

todos sus productos agrícolas a un menor costo a comparación de los demás países (Yepes, 2014).

- En cuanto a China, lideró la clasificación de la producción primordial de frutas y hortalizas con un aproximado de 708 millones de toneladas, es importante tener en cuenta que, gracias a la su capacidad de producción de grandes volúmenes de producción y aprovisionar sus exigencias, logra administrar el mercado internacional con sus productos (Chirinos, 2002).

“He leído artículos relacionados con el código genético”

El código genético es un sistema complejo que ha fascinado a los científicos durante décadas y ha sido objeto de intensas investigaciones y estudios. A menudo se le conoce como el modelo de la vida, ya que contiene toda la información necesaria para crear y mantener la vida. Al comprender cómo funciona el código genético, los científicos pueden manipularlo para producir los rasgos deseados en los organismos, asimismo el estudio del código genético puede revolucionar la medicina, la agricultura y otros campos.

- Durante los últimos 50 años, los científicos genetistas han realizado experimentos de clonación en una amplia gama de animales utilizando diversas técnicas. En el 2018, China comenzó con el proceso de clonación del mono de la especie rhesus llamado ReTro, el primer mono clonado con células somáticas del mundo. De los 113 embriones clonados, 11 fueron implantados en monos sustitutos, pero sólo uno sobrevivió, a éste proceso se lo conoce como “transferencia nuclear de células somáticas (SCNT)”, que implica extraer la información genética de una célula estándar e implantarla en un óvulo de otro mono al que se le ha extraído su propio material genético. Los científicos Zhen Liu y Sun Qiang del Instituto de Neurociencia de la Academia de Ciencias de China, responsables de llevar a cabo el proceso de clonación utilizando toda la información genética completa contenida en las células somáticas y siguieron la misma técnica de clonación de la oveja Dolly, el primer mamífero clonado del mundo. Con este avance científico, se puede decir que China está a la vanguardia de la investigación internacional en campos relacionados con la modificación genética de animales, especialmente en la investigación con primates (Hunt, 2024)
- Los cultivos genéticamente mejorados y transgénicos son el resultado de modificaciones genéticas creadas a través de diferentes medios de tecnología de

transferencia de genes. Estados Unidos es líder mundial en cultivos genéticamente modificados seguido por Brasil, los cultivos transgénicos están regulados por la Administración de Alimentos y Medicamentos de Estados Unidos (FDA) basándose en la Ley Federal de Alimentos, Medicamentos y Cosméticos (FDCA). En 2019 se cultivaron 30,43 millones de hectáreas de soja, 33,17 millones de hectáreas de maíz, 5,31 millones de hectáreas de algodón, 800.000 hectáreas de canola, y 454 mil hectáreas de remolacha azucarera. Es importante señalar que las plantas genéticamente modificadas en Estados Unidos son una tecnología de cultivo innovadora que no influye en la naturaleza ni en la seguridad de los productos producidos con ellas. Sin embargo, las regulaciones legales que han adoptado algunos de los países compradores sobre todo la Unión Europea dan como resultado requisitos nuevos y específicos que tienen un profundo impacto en la producción agrícola de los países productores. Por ejemplo, deben establecerse allí cadenas de procesamiento separadas y sistemas de trazabilidad para permitir la libertad de elección y el etiquetado relacionado con la tecnología en los países compradores (Molina, 2020).

- Cada vez más rusos quieren detectar enfermedades en los recién nacidos, utilizando pruebas genéticas que implican examinar la sangre u otros tejidos de una persona para determinar si tiene un cambio en su material genético, la prueba cribado neonatal de recién nacidos es el examen que permite detectar enfermedades hereditarias y congénitas en recién nacidos con el fin de su detección temprana, tratamiento oportuno y prevención del desarrollo de consecuencias clínicas graves reducción el índice de mortalidad infantil. En Rusia se han realizado cribados neonatales para cinco enfermedades hereditarias: fenilcetonuria, fibrosis quística, hipotiroidismo congénito, síndrome adrenogenital y galactosemia.
- La predicción genómica se ha convertido en el nuevo estándar para los programas de mejoramiento genético en Brasil, la evaluación genómica abre importantes posibilidades para la mejora del rebaño, por ejemplo, la mejora de los rebaños de nelore brasileños donde se aplicó la selección genética inicialmente basada en estándares raciales y posteriormente en rasgos de rendimiento y fertilidad y más recientemente en la eficiencia alimenticia. En los últimos años, la raza nelore mejorada genéticamente ha llamado la atención de varios mercados internacionales por sus rasgos reproductivos y de calidad de la carne.
- Se están modificando genéticamente animales de granja como vacas, ovejas y cabras para producir fármacos o proteínas que sean útiles en medicina. En Alemania, se han

desarrollado cabras transgénicas que producen en su leche antitrombina un fármaco contra la trombosis. A nivel mundial también se desarrollando medicamentos basados en ingredientes activos que se producen en animales transgénico como el medicamento ruconest de la empresa holandesa Pharming Group, que se utiliza para tratar el angioedema hereditario una enfermedad hereditaria poco común, el medicamento contiene una proteína plasmática que se produce en la glándula mamaria de los conejos genéticamente modificados. El medicamento kanuma de la empresa estadounidense Alexion Pharmaceuticals, que se obtiene de la clara de huevo de pollos transgénicos y ayuda a los pacientes que padecen una deficiencia enzimas lipasa ácida asimismo se utiliza para la terapia de reemplazo enzimático.

“Creo en la existencia de varios Dioses”

- En China, los dioses a quienes rinden culto habitualmente son personajes auténticos que son acreedores de respeto, y los adoran porque fueron importantes para los pueblos, ya que han realizado actos o han aportado beneficios para la nación, un ejemplo claro es Mazu quien es la diosa de los pescadores y es honrada en especial en el sector costero, así también en ciertas ocupaciones existen sus correspondientes dioses quienes crearon el oficio (Mark y Cardozo, 2016).
- En Nigeria se encuentra un grupo étnico caracterizado por preservar un inusual culto llamado “Zangbetos”. En la religión de yoruba, se decía que eran los encargados de la protección en la noche asustando a los merodeadores. Con el tiempo, estos rituales fueron cambiando para ser realizados durante el día para un mejor encuentro con la población y realizar una contienda de baile entre Zanbegtos. Según la comunidad, el ritual radica en una danza realizada por manifestaciones la cual empieza a dar giros voluntarios que se cree que atraen la buena suerte (Okunola y Dada, 2013).
- Santería es una religión creada por diversas culturas empezando por Cuba y terminando en diferentes culturas africanas, consiste en una mezcla entre etnias y religiones relacionadas con participantes africanos y españoles. Un claro ejemplo son los Orishas con el catolicismo quien dio origen a un solo dios llamado Olodumare, pero ahora han surgido dieciséis divinidades las cuales les rinden veneración (Linares, 1993).
- En la India, el hinduismo es considerado como una religión henoteísmo, lo que significa que los hindúes adoran a un Dios sin negar la existencia de otros Dioses. En

el hinduismo se veneran a tres dioses principales: Brahma, dios creador de todo el universo, Vishnu, dios que preserva y protege el universo, Shiva, dios que destruye el universo para poder recrearlo. La práctica hindú apunta al cumplimiento de cuatro objetivos centrales: kama (placer sensual, ya sea físico, psicológico o emocional), artha (riqueza y poder material virtuoso), dharma (conducta adecuadamente alineada) y moksha (escape del ciclo de renacimiento). El simbolismo es un aspecto importante del hinduismo, generalmente los símbolos hindúes se dividen en dos categorías: mudras o gestos con las manos y la posición del cuerpo; y murti o iconos, estatuas y dibujos. Algunos de estos símbolos, como el loto y la caracola, son similares a los símbolos utilizados en el budismo y al tridente en el sijismo. El hinduismo tiene presencia en diferentes regiones vecinas a la India, como Nepal y la isla de Bali en Indonesia (Cutillas, 2015).

- En Japón, el sintoísmo es una religión politeísta que cree en todas las cosas como la naturaleza (agua, sol, luna), animales, mitos, herramientas cotidianas, etc., y el objeto de culto es “Yaoyorozu no Kami” que significa “ocho millones de dioses”. Además de los dioses que aparecen en mitos como Amaterasu Omikami, se ha venerado a los dioses que gobiernan la naturaleza como los dioses de las montañas y el mar, y las deidades guardianas de cada región (Gutiérrez, 2020).

Innovación y Desarrollo

“La revolución agrícola nos generó un sentido de propiedad privada”

- La agricultura representa el 0.6% del PIB en Suiza, los principales productos agrícolas son la ganadería y los productos lácteos. Las autoridades suizas conceden numerosas subvenciones directas a los agricultores para que cumplan estrictos criterios ecológicos, como la protección del suelo. A pesar del pequeño tamaño de la industria agrícola, la agricultura ecológica ha experimentado un desarrollo considerable. Además, la agricultura suiza produce más del 60% de los alimentos para la población del país, cabe resaltar que la mayoría de las granjas son de propiedad y gestión familiar y emplean poca o ninguna mano de obra contratada.
- La agricultura desempeña un papel integral y único en la economía de Rumania, debido a su acceso a los puertos del Mar Negro y del Río Danubio, Rumania es la principal ruta para el tránsito de cereales y oleaginosas ucranianos después de la invasión rusa. Los programas de conservación de Rumania ayudan a los productores

agrícolas a mejorar su desempeño ambiental con respecto a la salud del suelo, la calidad del agua, la calidad del aire, el hábitat de la vida silvestre y las emisiones de gases de efecto invernadero. Al ser la mayoría de las tierras de cultivo agrícolas de propiedad privada estos programas incluyen "programas de tierras de trabajo" que brindan asistencia financiera y/o técnica a los agricultores que adoptan, instalan o mantienen prácticas de conservación en tierras en producción, así como programas que brindan servidumbres o contratos para retirar tierras de la producción agrícola.

- La agricultura es una de las industrias más importantes de Australia, tanto en términos de producción nacional como de internacional. Aproximadamente existen 85.681 empresas agrícolas australianas, el 99% de las cuales son de propiedad y gestión familiar, a través de la producción de una amplia gama de productos primarios como trigo, leche, frutas, nueces, verduras y carne, el sector contribuye a una parte importante del PIB del país. Los principales productos de exportación de este sector son la carne vacuna, el trigo, el vino, la lana y el cordero.
- India es uno de los principales actores del sector agrícola en todo el mundo y es la principal fuente de sustento para aproximadamente el 55% de la población. Con 157,35 millones de hectáreas dedicadas a la agricultura es el segundo mayor productor de frutas, verduras, té, pescado de piscifactoría, algodón, caña de azúcar, trigo, arroz, algodón y azúcar. Además, la India se encuentra entre los quince principales exportadores de productos agrícolas del mundo, en el sector agrícola de la India ostenta el récord de ser el segundo territorio agrícola más grande del mundo que genera empleo para aproximadamente la mitad de la población del país. El gobierno de la India, en el marco de la Política Agrícola Nacional, promueve la participación del sector privado en el sector agrícola a través del concepto de agricultura por contrato y arrendamiento de tierras lo que permite acelerar la transferencia de tecnología, la entrada de capital y asegurar un mercado para la producción de cultivos, especialmente el de semillas oleaginosas, algodón y hortícolas.
- La economía agrícola de Turquía se encuentra entre las diez primeras del mundo: la mitad del país está compuesta por tierras agrícolas y casi una cuarta parte de la población está empleada en la agricultura. Turquía es un importante productor de trigo, remolacha azucarera, leche, aves, algodón, tomates y otras frutas y verduras, y es el principal productor mundial de albaricoques y avellanas. Uno de los factores clave que contribuyen al éxito agrícola de Turquía son las condiciones favorables de su tierra, su zona climática templada y sus diversas formas terrestres, lo que resulta en

una alta diversidad de endemismos. Turquía asigna una proporción relativamente pequeña del gasto a inversiones en innovación, servicios a los agricultores para ayudarlos a mejorar sus prácticas agrícolas y educación y capacitación para los agricultores.

“El proceso de hominización nos hizo desarrollar como especie dominante”

- Los pulgares oponibles se tratan de una evolución dada en el ser humano después de aprender a caminar erguidos el cual fue desarrollando un control libre y total sobre las extremidades superiores obteniendo así un mejor desenvolvimiento en la creación de herramientas las cuales con el pasar del tiempo se fue perfeccionando dando como resultado un estudio tecnológico avanzando hasta las distinguidas herramientas que se tiene en la actualidad.
- El desarrollo del cerebro involucra que se esfuerce para cubrir la capacidad en el desarrollo intelectual, para dar origen a nuevas invenciones, dando así un crecimiento cerebral el cual mejoraba constantemente en muchos aspectos; con este avance en el ser humanos muchos científicos lograron realizar varios inventos los cuales se los utiliza hasta el día de hoy.
- La comunicación es algo primordial en todos los aspectos de vida, tanto como humanos y animales, aunque en el ser humano se ha logrado desarrollar el lenguaje con superioridad, ya que gracias a ello hemos podido interactuar entre varias personas e incluso entre especies animales, dando así un control total sobre las demás especies, puesto que el ser humano es el único quien puede generar un lenguaje basado en signos, sonidos, números entre otros, realizando así diferentes idiomas y traducciones para un buen entendimiento en la sociedad logrando así generar un comercio entre diferentes culturas y sociedades del mundo.
- La manifestación artística surgió desde el Homo sapiens, los cuales dejaron plasmadas sus ideas o vivencias en las rocas, dejando así un punto de investigación para examinar cómo vivieron y desarrollándose nuestras antiguas generaciones. En la actualidad el arte y la cultura es considerado un ejemplar de transmisión de inteligencia y emociones, y han evolucionado hacia diversas formas de expresión como la pintura y la danza.
- Los humanos están en constante evolución y son la única especie en la Tierra que puede alcanzar la superioridad sobre otras especies. Este constante avance que ha realizado la humanidad ha permitido llegar a lugares inhóspitos, como el primer

hombre en haber pisado la luna, descubrir un lugar infinito fuera de nuestro planeta y a la vez desarrollar desde el pasado el comercio entre personas para abastecer de recursos y cubrir necesidades en la sobrevivencia del ser humano.

“Considero que existe un solo Dios universal”

- El sijismo es la quinta religión más grande, que se practica en países como Estados Unidos, India, Canadá y Singapur. Alrededor de 13 mil seguidores se localizan en Singapur, los cuales creen en un Dios eterno supremo y centran su devoción en Dios como un medio para escapar del ciclo del renacimiento y muerte. El sijismo enfatiza la igualdad de la humanidad y rechaza la discriminación de casta, clase o género. Al ser una religión monoteísta, el sijismo predica la existencia de una realidad suprema, increada y eterna. Dios es visto como el creador y fuente de todas las cosas. Los sikhs usan muchos nombres para referirse a Dios, incluidos aquellos de otras religiones como Rama o Alá, el nombre de uso común es Waheguru, que significa señor maravilloso.
- La antigua religión iraní del zoroastrismo, es ahora una de las religiones monoteístas más pequeñas del mundo, sus creencias clave se centran en un Dios creador trascendente Ahura Mazda, y en el concepto de libre albedrío. Se estima que hay 200.000 zoroastrianos en todo el mundo y sólo unos 2.500 viven en Australia, los principales principios éticos del zoroastrismo expresados en su libro sagrado, el Avesta, se basan en una cosmovisión dualista en la que uno puede evitar el caos si elige servir a Dios.
- El bahaísmo es una religión monoteísta que tiene presencia en países como Samoa, donde la fe bahaí enfatiza en la creencia en un Dios eterno y trascendente, su objetivo rector es fomentar la unidad de todos los pueblos de la tierra para que se puedan lograr la justicia y la paz en la tierra. Samoa cuenta con uno de los ocho templos similares de la religión en todo el mundo denominada Tiapapata, los escritos de Bahá'u'lláh fundador de la religión retratan a la humanidad progresando hacia la paz, la justicia y la unidad. Los principios básicos propugnados en los textos bahá'ís incluye: unidad de la humanidad, renuncia al fanatismo, paz integral, educación y plan de estudios integrales, armonía entre religión y ciencia, e igualdad entre hombres y mujeres.
- En Haití, la religión vudú acepta la existencia de un único dios llamado Bondye donde todo lo que vive y respira está puesto bajo su suprema autoridad. Bondye es un dios único e indivisible que obra su voluntad en la tierra a través de espíritus conocidos

como Iwa o loa, es responsable tanto del orden universal como de la actividad humana. Bondye es la totalidad de la comunidad humana y es el origen de toda vida, que en última instancia le pertenece, cabe señalar que la gente de esta religión cree en el poder de la naturaleza y las fuerzas naturales.

- El islam es una mezcla entre el judaísmo y el cristianismo, el cual tiene como significado "sumisión a Dios", es considerado una de las religiones más amplias en el mundo siendo la segunda religión con más fieles en el mundo; en la actualidad existe un aproximado de 1.200 millones de individuos practicando esta religión, la cual se caracteriza por la existencia de un solo dios, el cual es Ala. Es importante destacar que la religión entre el islam y el judaísmo podría ser uno de los motivos para que se diera guerra en Israel y Palestina.

“Me adapto con facilidad al frío

- Actualmente, Rusia es considerado el segundo país más frío con temperaturas que alcanzan los $-72\text{ }^{\circ}\text{C}$, en ocasiones se verán afectadas algunas actividades, ya sean en la movilización a su área de trabajo o estudio y el comercio. La población rusa ha logrado un nivel de adaptación que el hielo no es un obstáculo para sobrevivir incluso en los índices de temperatura más bajos y ha logrado realizar vestimenta adecuada para protegerse de las heladas. Sin embargo, la actividad económica es necesaria para la supervivencia; en la actualidad lograron sobrellevar aquellos inconvenientes con la exportación de electricidad y lograron incrementar la exportación de petróleo gracias a los estudios que se realizaron en sus nuevas rutas para satisfacer la demanda de India y China y así conseguir resolver la crisis económica del año 2022, también en algunos lugares aprovechan estas temperaturas para sumergirse en agua helada como una celebración de la Epifanía ortodoxa, la cual es una tradición en conmemoración al bautizo de los cristianos.
- Groenlandia es reconocido como una de las islas más enormes del mundo, así también uno de los países con índices de temperaturas más bajos logrando alcanzar una temperatura hasta de $-66.1\text{ }^{\circ}\text{C}$, la adaptación del ser humano en esas zonas es impresionante, aquí el día más reducido en épocas de invierno duran de entre 3 a 4 horas, los hombres realicen aberturas en el hielo y así dedicarse a la pesca y caza de focas por ende los pescadores no detienen con su ocupación durante el año completo; sin embargo, en la actualidad la población también ha optado por incentivar como un lugar turístico, puesto que la belleza generada por el clima es sin duda uno de los

lugares más hermosos en el mundo, haciendo que sus ciudades y casas se tornen de un manto blanco.

- En la lista de los países más fríos en el mundo, Canadá ocupa el cuarto lugar, llegando hasta $-63\text{ }^{\circ}\text{C}$ siendo la temperatura más helada hasta la actualidad, puede que se llegara a pensar que esta temporada lograría atemorizar a los canadienses e incluso obligar a quedarse en sus hogares, pero el inicio de las heladas para ellos es una época en que la se deben buscar patines de hielo y esquíes. La población ha logrado adaptarse y generar un destino turístico en el país, incentivando a conocer sus hermosos paisajes y sus actividades como esquiar por las zonas, así también han logrado mantener un nivel de temperatura aceptable gracias a las vestimentas apropiadas para vivir en un lugar frío. Canadá es considerado el mejor país para vivir porque tiene un nivel de seguridad muy alto y la economía es una de las mejores en el mundo, es importante destacar que se puede considerar que la vida en este país puede resultar cara.
- Finlandia conocido como el lugar nativo de Santa Claus, la temperatura que registra puede llegar hasta $-45\text{ }^{\circ}\text{C}$, se debe destacar que gracias al invierno se logran observar auroras boreales y árboles nevados dejando un paisaje muy bonito y aprovechar con las fotografías se convierte en un país turístico, sin embargo, en la actualidad la población de Finlandia ha logrado adaptarse y vivir una vida tranquila en el país, ya que han logrado un gran avance tecnológico para sobrevivir a las temperaturas muy bajas y los momentos bien oscuros evitando así que el invierno sea un desafío para vivir, los habitantes suelen quedarse en sus hogares la mayor parte del tiempo saliendo solo en caso de ser necesario y se recomienda aprovechar el tiempo como visitantes o turistas, ya que no todos logran acostumbrarse.
- Otro país a destacar de la lista de los países más fríos en el mundo es Mongolia, que registra una temperatura de $-30\text{ }^{\circ}\text{C}$, se caracteriza por sus fuertes lluvias y porque los veranos suelen ser cortos a comparación de los inviernos extensos, es normal evidenciar que los residentes estén muy acostumbrados al frío, se debe considerar que en este país es escasa la madera y otra pequeña parte de madera que llega es del comercio internacional y es muy codiciada, usualmente en los pueblos no logran obtener esta madera y deben adaptarse, anteriormente utilizaban la paja y lana para formar una capa gruesa que proteja del frío y para encender fuego usaban el excremento de los animales, en la actualidad su población ha logrado adaptarse a este

cambio mejorando las tiendas de campaña en las que viven, complementando las con materiales aislantes y llevan a cabo la impermeabilización para cubrirse del frío.

“Me gusta comprender asuntos relacionados con el cosmos”

- China es una de las cuatro civilizaciones antiguas y tiene una gloriosa historia de observación astronómica, que trae consigo un calendario sofisticado, una filosofía profunda y una cultura astrológica misteriosa. Hay tres escuelas principales de cosmología en China: en primer lugar, la teoría “Gaitiana” que cree que el cielo es redondo y la tierra cuadrada, en segundo lugar, la teoría de “Xuan Ye” que cree que el universo no tiene límites y que el "qi" impulsa el movimiento del universo. Y en tercer lugar, la teoría de “Huntian” que sostiene que el universo es una esfera completa. China sigue desarrollando el proyecto de exploración lunar conocido como “chang'e”, proyecto iniciado en 2004, y se ha enviado en varias misiones espaciales con el fin de explorar la Luna y recopilar información sobre la formación y evolución del sistema solar. En 2024, China está planeando un proyecto de exploración lunar, la misión Chang'e 6, que llevará a cabo el primer muestreo humano en la cara oculta de la Luna y completará con éxito la comunicación entre naves espaciales en la cara oculta de la Luna.
- Desde los aterrizajes del Apolo en la Luna hasta los estudios robóticos del sol y los planetas y las convincentes imágenes captadas por telescopios espaciales avanzados, han sido los logros de Estados Unidos en el espacio que han revolucionado la visión que la humanidad tiene del universo. Estados Unidos cuenta con grandes instituciones que se dedican a las investigaciones y avances en el campo de la cosmología, la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA), el Observatorio de Mauna Kea en Hawái y el Instituto de Estudios Avanzados de Princeton son los principales institutos que han impulsado la exploración espacial. Uno de los hitos más importantes en el desarrollo de la industria espacial comercial es la creación de SpaceX por parte del empresario estadounidense Elon Musk, la empresa diseñó con éxito cohetes capaces de llevar cargas útiles a la órbita y regresar a la Tierra para su reutilización.
- Rusia es uno de los países líderes en el campo de la investigación espacial y la exploración del universo, el programa espacial ruso incluye el envío de satélites, misiones interplanetarias y estaciones espaciales como Mir y la Estación Espacial Internacional. Los científicos rusos utilizando el telescopio Spektr RG, han

descubierto en los últimos años nuevos objetos en el espacio como agujeros negros, quásares y otros. Es importante señalar que tras la invasión rusa a Ucrania se han detenido varias misiones espaciales, por ejemplo, la Agencia Espacial Europea (ESA) debía proporcionar la cámara europea Pilot-D a Rusia, construida específicamente para aterrizar en una región del polo sur de la Luna cerca del cráter Boguslavsky misión conocida como Luna-25. Otra misión afectada fue la misión conjunta ExoMars de la Agencia Espacial Europea con Rusia que transportaba el rover Rosalind Franklin cuyo lanzamiento estaba previsto para el otoño de 2022 y fue aplazado hasta el año 2028.

- Alemania, es el país líder en la construcción y operación de telescopios y observatorios astronómicos, ha participado en proyectos internacionales de gran envergadura, como el Observatorio Espacial de Rayos X eROSITA, que tiene como objetivo mapear el cielo en rayos X la estructura a gran escala del universo. El Centro Aeroespacial Alemán promueve y supervisa experimentos y proyectos científicos en el espacio que se ocupan del estudio de nuestro y otros objetos del sistema solar, así como de galaxias distantes y del universo en su conjunto. Cabe destacar que Alemania ha firmado el tratado espacial multilateral liderado por Estados Unidos “Artemis”, convirtiéndose en el país número 29 en unirse a la iniciativa internacional “Artemis”, el programa se lanzó en 2019 con el objetivo de devolver astronautas a la Luna en 2027 para participar en la exploración de la Luna y Marte, así también en el estudio de los cometas y los asteroides del universo.
- Francia es el segundo miembro más grande de la Unión Astronómica Internacional y un actor importante en muchos campos como la cosmología, la astrofísica extragaláctica, la física estelar e interestelar y la ciencia planetaria. Francia fue pionera en el desarrollo de observatorios y técnicas astronómicas avanzadas, lo que permitió importantes descubrimientos en el campo de la cosmología. El país cuenta con instituciones de renombre como el Observatorio de París y el Centro Nacional de Investigación Científica, que se dedican al estudio del universo y la cosmología, muchos científicos franceses han hecho importantes contribuciones al campo de la cosmología, como Georges Lemaître, quien propuso la teoría del Big Bang en 1927, que postula que el universo se originó a partir de una gran explosión primordial. Su teoría sentó las bases para nuestra comprensión actual del origen y la evolución del universo.

Difusión y Divulgación

“Estoy consciente de que el planeta tierra es la casa de infinidad de especies”

- Para que un país se considere megadiverso debe poseer una gran cantidad y variedad de animales y plantas y para ser un poco más exactos, un país deberá tener un aproximado de 5000 especies endémicas para ser considerado megadiverso, ahora bien, es importante destacar que el conocer estas especies nos permitirá sensibilizar y proteger la biodiversidad. Uno de los organismos internacionales que tratan de promover prácticas sostenibles y salvaguardar la biodiversidad es la UNESCO.
- China es considerado como uno de los países megadiversos por sus grandes espacios naturales y cuentan con un aproximado de 34.388 variedades de especies de mamíferos, aves y reptiles, sin embargo, existen 100 animales que se consideran propios de China como es el oso panda, el tigre del sur, el caimán chino y la grulla de cresta entre otras especies. Existen especies que se encuentran en peligro de extinción por la venta de sus pieles, como ingredientes para medicinas o la caza y venta ilegal; se debe mencionar que aproximadamente 2.439 áreas están siendo protegidas por la ley. Se debe destacar que Zhangjiajie se convirtió en el escenario de la película Avatar y se volvió un lugar famoso por la variedad de especies de aves.
- Perú también forma parte de los países megadiversos gracias al clima y su diversidad geográfica en sus tres regiones han logrado que exista variedad en la flora y en la fauna. Una amplia variedad de especies animales autóctonas están legalmente protegidas y una gran parte de estas especies están localizadas en la selva amazónica, aquí se puede observar al cóndor, jaguar, monos, llamas, osos y alpacas entre otras especies. Se debe mencionar que al hablar de Perú es importante mencionar a Machu Picchu, ya que fue considerada como las ruinas jamás descubiertas desde los tiempos de conquista aquí se creía que era una ciudad de piedra que se encontraba perdida, en la actualidad es un lugar muy turístico y los paisajes dan a notar la diversidad de especies.
- Brasil es considerado como uno de los líderes de la lista de los países más biodiversos, se debe al continuo desarrollo y las nuevas especies animales que se han descubierto en los últimos años, cuenta con extensos territorios que poseen diferentes tipos de climas y suelos. En el año 2019 sufrió incendios forestales en los bosques que se denomina “pulmón del planeta”. Las investigaciones realizadas han ayudado a determinar que en este país habitan entre flora y fauna 50 millones de especies,

lastimosamente hasta el momento solo se han logrado clasificar 2,18 millones de especies. Se evidencia que la gran cantidad de biodiversidad del planeta se encuentra en este país, entre la fauna representativa se localiza a la serpiente de cascabel muda, jaguares, zorzal colorado y tarántula salmón, también se debe destacar que Brasil es socio diverso por el respeto que se le ha brindado a más de 200 diferentes pueblos indígenas y la biodiversidad que goza este país tiene valores económicos, culturales, sociales hasta educativos.

- Malasia forma parte de uno de los países megadiversos, se singulariza por los proyectos de conservación y los grandes números de parques nacionales, uno de los parques a destacar es el parque nacional de Gunung Mulu porque fue declarado patrimonio de la humanidad en el 2000, contiene 3500 especies. Entre la flora y la fauna que se destaca en este país encontramos a orquídeas, pájaros de todo tipo de color, plantas que suelen ser carnívoras, tortugas, delfines, entre otras especies.
- México se caracteriza por tener alrededor del 70% de la biodiversidad del mundo y es considerarse un país megadiverso, dentro de este porcentaje se encuentra aproximadamente un 40% de mamíferos marinos del mundo, se debe destacar que dispone de 385 especies en peces, si comparamos con otros países como Canadá con 177 especies o Japón con 186 especies, México duplica esas cifras. Finalmente, ciertos animales son parte del patrimonio del país y algunos de ellos son; águila real, ajolote, coyote, mapache y zorro gris.

“Me gusta respirar diferentes tipos de aromas”

- Los aromas han sido muy importantes en una amplia gama de culturas diferentes alrededor del mundo. Los egipcios y los griegos utilizaban aceites esenciales con fines rituales y curativos, al igual que los chinos y los indios. El efecto de los perfumes en el cuerpo humano y las primeras formas de aromaterapia ya eran conocidos en el Antiguo Egipto, durante la momificación se frotaba a los muertos con aceite de madera de cedro, también utilizaban inciensos como aditivo en productos para el cuidado del cabello y la piel. En el Antiguo Egipto se quemaba incienso 3 veces al día, incienso al amanecer, mirra al mediodía y kyphi al anochecer, asimismo los egipcios empleaban estos tipos de inciensos como una especie de reloj olfativo donde los olores marcaban el paso del tiempo. Los egipcios adoraban a varios patrones de las fragancias, entre ellos Chesmou, deidad de la producción de perfumes, Merehet, diosa de los ungüentos, y Nefertum, dios de la flor de loto. Egipto ha demostrado una

notable superioridad en el campo de las exportaciones de materiales aromáticos a más de un país africano en los últimos años.

- Durante el siglo XIX, el hedor a olores corporales en las calles de París era tan insoportable que incluso tuvo nombre propio: “El gran hedor de 1880”. Sin embargo, ya en 1850 el barón Haussmann hizo grandes esfuerzos para transformar París en una ciudad higiénica cuyo objetivo era limpiar y modernizar la ciudad, en esta época, y con el uso de nuevos químicos, se inició la comercialización masiva de perfumes. Francia en la actualidad es conocido como el país del perfume donde se producen aromas raros como lavanda, jazmín, azahar, mimosa silvestre, rosa y mirto. Ante el atractivo mundo del comercio internacional, la exportación de perfumes ha demostrado ser un camino fragante hacia el crecimiento económico y el deleite sensorial. Francia cuenta con empresas que dominan el mercado de las fragancias de lujo en términos de ventas internacionales de perfumes como Chanel, Christian Dior o Estée Lauder, L'Oreal, etc.
- Desde la antigüedad, Arabia Saudita, la tierra del incienso, el ámbar blanco y la mirra, ha desempeñado un papel importante en el comercio de perfumes, mientras que en la cuenca mediterránea crecían la rosa, el azafrán y el jazmín, y otras materias primas se recogían en los confines de Asia, el origen del ámbar blanco y del almizcle fue un misterio durante mucho tiempo, lo que permitió a los árabes destacarse en la fabricación de perfumes. Las exportaciones de aceites esenciales, perfumes, cosméticos y artículos de tocador fueron de 238.71 millones de dólares en 2022, y se prevé que los ingresos en el mercado de fragancias en Arabia Saudita alcancen los 500 millones de dólares.
- Turquía está prosperando en el sector de la producción y fabricación de perfumes, sus materias primas y sus diversos tipos. Esta industria y producción se basan en una base histórica que surge de una antigua industria turca representada por la fabricación de aceites aromáticos extraídos de flores y rosas de Anatolia, además de la fama del país por producir y fabricar colonia, que se utiliza como aromático y desinfectante. Muchos mercados en todo el mundo dependen de los productos de perfumería turcos de todo tipo, ya que ese país importa sus productos de Turquía, que a su vez es famosa por muchas marcas comerciales distintivas que se han convertido en un fuerte competidor en los mercados mundiales de perfumes. Entre los países que más importan productos de perfumes turcos están Estados Unidos de América, el Reino Unido, Senegal, e Irak.

- Los aromas se han utilizado en China en diversas formas como medicinas, ofrendas en ocasiones religiosas o ceremoniales, también como un componente importante de rituales, prácticas artísticas y culturales. En China la Ruta de la Seda es una red de antiguas rutas comerciales que conectaban comercialmente regiones del mundo antiguo y contribuyeron en gran medida al desarrollo y prosperidad de la industria y el comercio de perfumes e incienso, desde la era Han hizo que aromas únicos como sándalo, alcanfor, benjuí, incienso y otros aromas aromáticos llegaran a diferentes regiones del mundo.

“Me gusta convivir con animales y vegetales”

- La Constitución de la República del Ecuador en el año 2008 identifica a la naturaleza como sujeto de derechos esto quiere decir, el compromiso a respetar y proteger la naturaleza. Las áreas protegidas con las que cuenta Ecuador son un total de 56 áreas que están administradas por el estado, Ecuador es considerado como un país megadiverso, ya que posee 4801 especies vertebradas, 658 especies de anfibios, 833 peces marinos y 1691 especies de aves, entre otras especies. Es importante destacar que en las islas galápagos, se encuentran áreas protegidas de mayor importancia, esta es la reserva marina y el parque nacional, aquí la flora y fauna endémica viven equilibradamente con los habitantes y esto ha permitido que se tenga una excelente convivencia con la naturaleza y se vuelva un lugar turístico.
- Al este de Australia se encuentra un archipiélago llamado Vanuatu que está conformado por un total 83 islas, de las cuales 12 islas son grandes y las demás son islas pequeñas, este archipiélago presenta una variedad aproximada de 100 lenguas en todas las islas que ha llegado a llamar la atención de muchos investigadores. Para Vanuatu la naturaleza es algo fundamental, ya que hace parte de su espíritu y de su sociedad, por este y otros motivos tenía todas sus fronteras cerradas a visitas para poder cuidar el espacio en donde habitan, actualmente solo pueden visitar estos archipiélagos con el fin de la investigación para el estudio de su cultura, antropología.
- Holanda es un país pequeño quien ha tomado como sobrenombre “El pequeño país que alimenta al mundo”, ha llegado a ser una potencia mundial gracias a los logros obtenidos en tecnología basada en la agricultura, llegó a exportar 94000 millones de euros en productos agrícolas, así también el país cuenta con una de las instituciones más prestigiosas dedicada a la investigación de la tecnología agrícola Food Valley, la agricultura de este país es especial porque utiliza la tecnología avanzada como drones

para ayudar a los campesinos y poder facilitar el trabajo en el campo así mismo cuidando de no transmitir contaminantes al planeta y la naturaleza.

- Haití es un país cuya economía está enfocada en la agricultura, pero con un escaso conocimiento en la tecnología, haciendo así que sus productos no sean bien tratados y perjudicando el desarrollo ambiental; sin embargo, su gobierno propone realizar varias inversiones en el sector agrícola para garantizar una mejor producción sostenible y una buena protección de los recursos naturales, estas inversiones se aplicarán en infraestructura de riego, protegerlas de las inundaciones, implementación de tecnología para el mejor tratado en la tierra y tomando en cuenta aquellas prácticas sostenibles con la finalidad de tener un mejor cuidado en la naturaleza y buena producción para su población.
- Sudáfrica es un país considerado por tener una infinidad de especies en la selva africana, de tal manera que es un lugar muy llamativo para investigadores, cazadores y turistas. Durante muchos años los animales eran objetivo de caza para la venta de pieles, dientes de marfil e incluso siendo enjaulados para formar un zoológico; sin embargo, este país innovó para proteger a los animales salvajes, en peligro de extinción y al propio ser humano, de manera que una reserva en Sudáfrica impulsó un proyecto donde el turista pueda acceder a estos lugares sin la necesidad de tener un animal en cautiverio y con la debida protección al usuario llamándolo “Zoológico Inverso”, donde en vez que el animal esté encerrado, aquí es al contrario, el turista es encerrado en una jaula en el cual por medio de un transporte irá recorriendo durante 45 minutos por toda esta selva, permitiéndole la interacción directa con los animales, permitiéndole al animal estar en su propia hábitat sin hacer daño a la naturaleza y poder desarrollar esa relación entre el humano y la naturaleza.

“Realizo actividades que ayudan a conservar la vida en el planeta”

- Las aguas que rodean a Nueva Zelanda albergan una gran variedad de especies marinas, el aumento de las emisiones de gases de efecto invernadero procedentes de las actividades humanas, la acidificación de los océanos y el aumento de la temperatura del mar debido al calentamiento global son los desafíos constantes que enfrentan los ecosistemas marinos. Ante esto Nueva Zelanda ha establecido numerosas reservas marinas donde las actividades de pesca están prohibidas, forma alianzas con otros países para crear campañas sobre los derechos marinos y alienta a los residentes a participar en el cuidado comunitario marino (Gómez, 2020).

- Debido a su amplia gama de hábitats repartidos entre altas montañas y lagos profundos, ha permitido a Suiza albergar más de 50.000 especies, por lo que el gobierno suizo fomenta a las empresas realizar actividades de reforestación, manejo forestal sostenible, reducción de usos de pesticidas, entre otros. Suiza es uno de los países mejor calificados en política medioambiental, políticas como el Plan Verde, la Ley de Protección Ambiental y la Estrategia Suiza sobre Biodiversidad, destacan que la expansión urbana es una de las mayores actividades que ponen en peligro al medio ambiente, de ahí se aboga por una planificación urbana de mayor densidad, donde las ciudades crezcan hacia arriba, en lugar de hacia afuera con la finalidad de que las ciudades puedan salvaguardar el medio ambiente (Rodríguez, 2023).
- Este año 2024, el presidente de Francia, Emmanuel Macron, implementó la nueva medida de reciclaje de residuos orgánicos para reducir la contaminación del aire, el agua y el suelo, con el objetivo de mejorar el acceso a servicios de agua y saneamiento de alta calidad. El gobierno francés implementó el proyecto de ley de "Industrias Verdes" que fomenta el desarrollo de cinco industrias clave de tecnología verde, incluido el hidrógeno verde, la producción de baterías, la energía eólica, las bombas de calor y los paneles solares con la finalidad de proteger el medio ambiente. Y como parte de los esfuerzos para descarbonizar la industria, el gobierno ha ampliado la innovación en tecnologías limpias para garantizar condiciones competitivas para las nuevas empresas y las grandes empresas nacionales (Ma et al., 2021).
- Alemania es responsable de aproximadamente el 2% de las emisiones mundiales de gases de efecto invernadero, y sus emisiones promedio de dióxido de carbono son de 10,5 toneladas, más del doble del promedio mundial (4,7 toneladas). En 2022, las emisiones de gases de efecto invernadero en Alemania disminuyeron ligeramente en un 1,9 por ciento en comparación con 2021, esto se debe inicialmente a la implementación de energías renovables que contribuyen a sustituir el uso de combustibles fósiles especialmente el gas natural, a la protección y descontaminación del suelo y del agua, a la gestión de residuos, al uso de biocombustibles y a la concientización de la población. Alemania, a través de la implementación de la Estrategia Nacional sobre Diversidad Biológica, participa activamente en actividades de protección de especies, ya que más de un millón de especies en todo el mundo están amenazadas de extinción y muchas corren riesgo de extinción en las próximas décadas (Rojas, 2020).

- China es el mayor emisor de gases de efecto invernadero del mundo y la principal fuente de crecimiento de las emisiones globales de carbono, durante los últimos dos años ha estado impulsando fuertemente las energías renovables para garantizar el suministro de energía y ha fomentado la participación del sector privado para la neutralidad de carbono. Para preservar la biodiversidad China marcó el comienzo de una política histórica en la prohibición de pesca comercial durante 10 años en el río más grande de China, el Yangtze. Asimismo, ha creado áreas protegidas y corredores que facilitan el movimiento y la adaptación de las especies, la promoción de prácticas de conservación y restauración de hábitats y la integración de consideraciones sobre el cambio climático en la planificación del uso de la tierra y las políticas de gestión de recursos naturales y ha prohibido las bolsas de plástico en las principales ciudades (Rodríguez, 2023).

“Mi conducta se adapta al medio en el que me desempeño”

Es muy importante fijarnos cuál es el entorno que nos rodea, algunos países tienen reglas muy estrictas por lo que influyen mucho en cómo se desarrolla una sociedad, dando como resultado una mejor calidad de vida e incluso un mejor desarrollo económico.

- China es uno de los países que ha llegado a ser reconocido por su economía o el poder que le caracteriza, sin embargo, la estricta y exigente educación que ejecuta este país es uno de los pilares fundamentales para su desarrollo, se caracteriza porque los alumnos estudian un aproximado de más de diez horas al día y desde su infancia ponen énfasis en sus enseñanzas por el valor que tiene el trabajo duro, la disciplina es muy importante para el gigante asiático y el respeto a los mayores o a su jerarquía. Es importante mencionar que gracias al desempeño, ciencia, tecnología y economía que presenta China llegó a ser una potencia mundial (Cortés, 2017).
- El sistema educativo de Singapur se sustenta en la competitividad y la meritocracia, de esta manera impulsan a sus estudiantes que mejoren en sus rendimientos académicos, que sean lo suficientemente preparados para que se conviertan en futuros trabajadores que sean la principal fuerza económica. La educación es un pilar fundamental en el desarrollo, se caracteriza por el giro que le dan a la educación, ya que desde niños comienzan a conocer la tecnología y no hace referencia a teléfonos o el internet, sino a juguetes robotizados, como ejemplo está una abeja robótica llamada beebot que se la debe programar para que pueda llegar a un punto determinado (Marín, 2021).

- En Corea del Sur el sistema educativo se caracteriza por ser uno de los mejores, ya que representa el desarrollo en su economía y consideran como un medio para crear humanos capaces. No solo el estado invierte en la educación, sino también los ciudadanos, llegando a tener una inversión de casi un 7% de su PIB. La disciplina se inicia desde los pequeños, no pueden perder el tiempo en las aulas ya sea jugando o relacionándose, solo dejan sus obligaciones para dormir o alimentarse. Los profesores son uno de los profesionales mejor pagados, de igual forma que en China los horarios de clases se extienden de entre 10 a 13 horas, debe existir respeto tanto a las personas adultas como por su jerarquía (Luque, 2019).
- Para Finlandia la educación es el corazón de la sociedad, también consideran que la educación es un pilar fundamental del bienestar, es obligatoria y gratuita desde los seis años hasta los quince, a su vez los estudiantes en los colegios reciben diariamente una comida gratuita. De igual forma, los docentes son valorados por la sociedad y los horarios de las jornadas estudiantiles son de 4 horas diarias, muy reducidas a comparación de China (Didriksson, 2017).
- En Japón a los niños se les compara con una planta, por la importancia que se le debe dar en su crianza adecuada requiere cuidados, una buena alimentación y entrenamiento, sus padres tienen un papel importante en su desarrollo, ya que deben transmitir empatía, disciplina y obediencia. El sistema educativo japonés también es muy importante para el estado, siempre se ha presentado un énfasis en su importancia, la formación de los valores es imprescindible, los estudiantes suelen formar parte de la limpieza de las instituciones educativas, su alimentación es estandarizada, se debe mantener el respeto a los profesores (Chikako, 1993).

Lista de referencias

- Alarcón, D., Flores, R., y Azpiri, G. (2020). La vida: sus propiedades, orígenes y búsqueda. *Revista Ciencia*, 7(1), 72-79.
https://www.revistaciencia.amc.edu.mx/images/revista/71_1/PDF/11_71_1_1142_LaVida.pdf
- Arbuckle, B., Precio, D., Hongo, H., y Oksuz, B. (2016). Documentar la aparición inicial del ganado doméstico en el Creciente Fértil Oriental (norte de Irak y oeste de Irán). *Revista*

- de ciencia arqueológica*, 1(72), 1-9.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0305440316300632>
- Archenti, A., Attademo, S., Ringuelet, R., Salva, M., y Weingast, D. (2013). *Temas y problemas en antropología social*. Universidad Nacional de La Plata.
https://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/idihcs/20171116040301/pdf_387.pdf
- Álvarez, A., Gamboa, I., Garcia, A., Cedeño, R., y Bolaños, R. (2017). Evaluación científica a las teorías del origen de la vida e inclusión del modelo bíblico como una explicación alternativa. *Apuntes Universitarios. Revista de Investigación*, 7(1), 132-165.
<https://www.redalyc.org/pdf/4676/467650996007.pdf>
- Blanco, J. (2021). *Símbolos religiosos del monoteísmo abrahámico y su sentido teológico en perspectiva de diálogo interreligioso*. [Trabajo de grado, Pontificia Universidad Javeriana].
<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/62265/Trabajo%20de%20grado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Brandes, S. (2014). El Día de Muertos, Halloween y la búsqueda de una identidad nacional mexicana. *Alteridades*, 1(20), 7-20.
<https://alteridades.izt.uam.mx/index.php/Alte/article/view/404>
- Borrego, A. y Hernández, R. (2014). Desarrollo de comunidades rurales y degradación de recursos forestales en la región Occidente de México. *Economía Informa*, 386(1), 16-30. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S018508491470427X>
- Botero, F. y Endara, L. (2000). "Mito, rito, símbolo: lecturas antropológicas". *The University of New Mexico*, 1(1), 1-217. https://digitalrepository.unm.edu/abya_yala/330/
- Cordero del Castillo, P. (2008). La India, hechizada por sus dioses, prisionera de sus fantasmas. *Revista Humanismo y Trabajo Social*, 1(7), 63-88.
<https://www.redalyc.org/pdf/678/67811462002.pdf>
- Coronel, P. y Juera, L. (2016). *La teoría de la partícula de dios, frente al dogma judeo cristiano de la creación del universo*. [Tesis de licenciatura, Universidad de Cuenca].
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/25770/1/tesis.pdf>
- Cortés, R. (2017). El ascendente camino de la internacionalización de la educación superior en China: ¿Cooperación o competencia?. *Revista Redalyc*, 1(20), 89-115.
<https://www.redalyc.org/journal/4337/433757506004/html/>

- Chikako, F. (1993). El sistema educativo actual en Japón. *SEDICI*, 1(4), 1-5.
<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/10178>
- Chirinos, D. (2002). Rendimiento y producción agrícola vegetal: un análisis del entorno mundial. *Agroalimentaria*, 15(15), 1-10.
https://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1316-03542002000200005&script=sci_arttext
- Cutillas, A. (2015). *Análisis contrastivo de la traducción de los referentes culturales indios en Astérix chez Rahàzade*. [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid].
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/13110/TFG-O%20518.pdf?sequence=1>
- Danza, Á. y Frantchez, V. (2021). Sobre la vacuna desarrollada en Reino Unido (Universidad de Oxford-AstraZeneca). *Revista Médica del Uruguay*, 37(2), 1-10.
http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-03902021000201981&lng=es&tlng=es
- Díaz, M. (2014). Turismo y arqueología. Una mirada histórica a una relación silenciada. *Anales de Antropología*, 48(2), 9-39.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0185122514702425>
- Didriksson, A. (2017). Pasi Sahlberg. El cambio educativo en Finlandia ¿Qué puede aprender el mundo?. *Redalyc*, 39(157), 1-5.
<https://www.redalyc.org/journal/132/13253143013/html/>
- Fonti, D. (2011). Judaísmo y modernidad, análisis de una tensa relación desde las perspectivas de Mendelssohn, Cohen y Rosenzweig. *Sociedad y Religión: Sociología, Antropología e Historia de la Religión en el Cono Sur*, 21(34-35), 32-58.
<https://www.redalyc.org/pdf/3872/387239038003.pdf>
- García, O. (2007). La cultura humana y su interpretación desde la perspectiva de la cultura organizacional. *Pensamiento & Gestión*, 1(22), 1-26.
<https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=64602204>
- Gómez, J. (2006). Interconexión hombre-mente-naturaleza desde el taoísmo una mirada desde el yin-yang. *Hallazgos*, 1(5), 72-86.
<https://www.redalyc.org/pdf/4138/413835164005.pdf>
- Gómez, A. (2020). *La protección constitucional del medio ambiente. Implicación de la ciudadanía en el cuidado del bien común medioambiental*. [Tesis doctoral, Universidad de Córdoba].
<https://helvia.uco.es/bitstream/handle/10396/19624/2020000002069.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- González, J. y Camejo, M. (2014). Mitología y Medicina I: Dioses griegos primigenios de la Medicina Occidental. *Salus*, 18(3), 33-40.
<https://www.redalyc.org/pdf/3759/375939028007.pdf>
- Guillaumin, G. (2009). Evidencia y Teórica de la Evolución. *Ciencia*. 1(1), 54-61.
https://www.revistaciencia.amc.edu.mx/images/revista/60_4/PDF/07_675_Evidencias.pdf
- Gutiérrez, J. (2020). *El fenómeno del neojaponismo en la narrativa histórica española del siglo XXI una aproximación teórica*. [Trabajo fin de grado, Universidad de Cantabria].
<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/19609/TFG.JPG.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Korsbaek, L. (2019). El joven Radcliffe-Brown: Hijo de Durkheim y padre del estructuralismo británico. *Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana*, 14(28), 159-196.
<https://www.redalyc.org/journal/2110/211062849007/html/>
- Harari, Y. (2014). *From Animals into Gods: A Brief History of Humankind*. Editorial Digital Titivillus.
<https://pmadsena.weebly.com/uploads/1/2/7/1/12712314/de-animales-a-dioses.pdf>
- Hunt, K. (16 de enero de 2024). Un nuevo mono clonado pone de relieve los límites de la clonación. *Revista CNN Español*. Obtenido de
<https://cnnespanol.cnn.com/2024/01/16/mono-clonado-limites-clonacion-trax/>
- Iglesias, R. (2009). La teoría de la “selección natural” de Darwin se cumple también en el espacio exterior. *Revista CienciaUAT*, 4(1), 26-27.
<https://www.redalyc.org/pdf/4419/441942917005.pdf>
- Izquierdo, A. (2010). Marcianos, melanesios, mormones y murcianos. Apuntes de antropohistoria galáctica. *Atenas Digital. Revista de Pensamiento e Investigación Social*, 1(19), 111-143. <https://www.redalyc.org/pdf/537/53719730007.pdf>
- Jarrassé, D. (2002). La importancia del termalismo en el nacimiento y desarrollo del turismo en Europa en el siglo XIX. *ADDI*, 1(25), 1-17. <https://addi.ehu.es/handle/10810/37932>
- Lanzaco, F. (2013). Shintoísmo: el camino de los dioses de Japón. *Revista para la difusión de la cultura japonesa*, 1(1), 1-26.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4330085>

- Linares, M. (1993). La santería en Cuba. *Gazeta de Antropología*, 1(1), 1-7.
https://www.ugr.es/~pwlac/G10_09Maria_Teresa_Linares.pdf
- Losada, A. (2014). *Las industrias culturales y creativas en España*. UAM-Accenture.
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/46903388/13_Las_industrias_culturales_y_creativas_en_Espana-libre.pdf?1467258877=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLAS_INDUSTRIAS_CULTURALES_Y_CREATIVAS_EN.pdf&Expires=1706109934&Signature=gueCq-iakXzJ
- Luque, G. (2019). La creatividad en el sistema educativo actual de Corea del Sur. Reflexión comparada desde la filosofía de John Dewey. *Redalyc*, 55(3), 1-10.
<https://www.redalyc.org/journal/586/58664410001/html/>
- Llanos, D. y Martínez, R. (2016). Una breve reflexión epistemológica sobre la sociedad ideal aristotélica y la polis griega, según su obra política. *Revista Provincia*, 1(35), 151-167.
<https://www.redalyc.org/journal/555/55548904006/html/>
- Ma, X., Ahmad, N., y Oei, P. (2021). Curva ambiental de Kuznets en Francia y Alemania: papel de las energías renovables y no renovables. *Energía renovable*, 172(1), 88-99.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0960148121003682>
- Madera, A. (2019). Aproximación etnográfica a la autoafirmación desde la asociación Hermandad Druida Dún Ailline del druidismo como religión a partir de la reconstrucción de la tradición celta. [Trabajo de grado, Universidad de Barcelona].
https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/150012/1/TFG%20Madera%20Roldan_Ana%20C3%AFs.pdf
- Marín, M. (2021). *Propuesta de intervención educativa para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en Educación Infantil a través del juego y el Método Singapur*. [Trabajo fin de grado, Universidad Católica de Valencia].
<https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/2071/Mar%20c3%adn%20Real%20c%20Marina.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Matoso, A. (2022). *Cabaña Camellar de Canarias*. [Proyecto fin de grado, Universidad de la Laguna].
<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/30564/Cabana%20Camellar%20de%20Canarias.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Mark, E. y Cardozo, A. (25 de abril de 2016). Los dioses y diosas más populares en la antigua China. *World History Encyclopedia*.

https://www.worldhistory.org/trans/es/2-894/los-dioses-y-diosas-mas-populares-en-la-antigua-ch/#google_vignette

- Molina, R. (2020). Transgénicos y su regulación en el país. [Tesis de farmacología, Universidad Católica de Cuenca].
<https://dspace.ucacue.edu.ec/server/api/core/bitstreams/c307114b-f9c4-46dd-9a8c-17b7b7222b6a/content>
- Moreno, M., Toajas, V., y Martel, S. (2019). *Percepción de los factores de éxito de la mejora vegetal en los Países Bajos*. Revista Española de Estudios Agrosociales y Pesqueros.
<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/96559/Percepci%20de%20los%20factores%20de%20%20%20a9xito.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Niculescu, B. (1996). *La Transdisciplinarietà*. Editorial Du Rocher. Obtenido de <https://proyectos.yura.website/wp-content/uploads/2021/02/2.2-TRANSDISCIPLINARIEDAD-MANIFIESTO-BASARAB-NICOLESCU-1.pdf>
- Ojeda, J. (25 de noviembre de 2023). Comunidades Yachachikux, Quito: Red Cultural Yuracomplexus.
- Okunola, R. y Dada, M. (2013). Zangbeto: La forma tradicional de vigilar y proteger a la comunidad entre el pueblo Ogu (Egun) en Badagry, Nigeria. *Етноантрополошки проблеми* 1(1), 1-22). <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=571444>
- Ochoa, J. (2002). Mito y Chamanismo: el mito de la tierra sin mal en los Tupí-Cocama de la amazonía peruana. [Tesis doctoral, Universidad de Barcelona].
<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/2033/TESISOCHOA.pdf?sequenc>
- Pérez, A., Céspedes, C., y Núñez, P. (2008). Caracterización física-química y biológica de enmiendas orgánicas aplicadas en la producción de cultivos en República Dominicana. *Revista de la ciencia del suelo y nutrición vegetal* 3(8), 1-10.
https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-27912008000300002&script=sci_arttext
- Plasencia, V. (2017). *Ser Humano: Un proyecto inconcluso reflexiones filosófico-teológicas sobre la Antropología*. Universidad Politécnica Salesiana.
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14906/1/Ser%20humano.pdf>
- Prieto, P. (2013). Geopolítica del registro fósil de homínidos africanos. [Proyecto, Universidad Autónoma de Madrid].
<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/2033/TESISOCHOA.pdf?sequenc>

- Podestá, P. (2006). Un acercamiento al concepto de cultura. *Journal of Economics, Finance and Administrative Science*, 11(21), 25-39.
<https://www.redalyc.org/pdf/3607/360733601002.pdf>
- Rai, G. y Hui, Y. (2023). La contribución de la antigua civilización Kirat en Nepal y sus consecuencias de la decadencia. *Revista Internacional de Ciencias Sociales: Tendencias de investigación actuales y futuras*, 20 (1), 114–125.
https://ijsscfrtjournal.isrra.org/index.php/Social_Science_Journal/article/view/1514
- Ramírez, M. (2009). Tradición y costumbres en la religión romana. *Nova Tellus*, 27(1), 247-294. <https://www.redalyc.org/pdf/591/59115499009.pdf>
- Red Cultural Yuracomplexus. (25 de noviembre de 2023). El origen de la vida, las especies y la humanidad. Obtenidos de https://proyectos.yura.website/?page_id=6263&page=2
- Red Cultural Yuracomplexus. (29 de enero de 2024). Método y metodología. Obtenido de https://proyectos.yura.website/?page_id=9686
- Red Cultural Yuracomplexus. (29 de Enero de 2024). *Comunidades Yachachikux* . Obtenido de https://proyectos.yura.website/?page_id=10857
- Rincón, G., Criollo, P., y Jimenez, E. (2021). “Cuidar el medio ambiente es cuidarse a uno mismo”. Escuela Superior Politécnica del Litoral. Obtenido de <https://www.espol.edu.ec/es/noticias/%E2%80%9Ccuidar-el-medio-ambiente-es-cuidarse-uno-mismo%E2%80%9D-0>
- Rodríguez, P. (2023). *Economía medioambiental: producción verde y greenwashing*. [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid].
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/62852/TFG-E-1864.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rojas, L. (2007). La transmisión de la moral cristiana desde el lenguaje religioso. *Revista Guillermo de Ockham*, 5(1), 101-113.
<https://www.redalyc.org/pdf/1053/105316864008.pdf>
- Rojas de Rojas, M. (2004). Identidad y cultura. *Educere*, 8(27), 489-496.
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35602707.pdf>
- Rojas, E., Vazquez, K., Segal, C., y González, J. (2020). Del Big Bang al Origen de la Vida: Aspectos Básicos. *Revista de Educación Bioquímica*, 39(3), 83-95.
<https://www.medigraphic.com/pdfs/revedubio/reb-2020/reb203c.pdf>

- Rojas, L. (2020). Referentes mundiales en sistemas de gestión de residuos sólidos. *Revista Espacios*, 41(17), 1-22. <https://www.revistaespacios.com/a20v41n17/20411722.html>
- Ruiz, M. (2011). El origen del hombre y la selección en relación al sexo. *Revista de Claseshistoria*, 1(264), 1-6. <http://www.claseshistoria.com/revista/2011/articulos/ruiz-religion-grecia-roma.pdf>
- Ruiz, R. (2020). *Relación entre las religiones griega y romana y las formas políticas en las que se desarrollaron*. Editorial Catarata. <https://www.bibliotecanacional.gob.cl/sites/www.bibliotecanacional.gob.cl/files/2022-08/EI%20origen%20del%20hombre.pdf>
- Sánchez, A. (2011). Los grabados rupestres de Marruecos: una gran variedad iconográfica grabada en la roca. *Revista d'Arqueologia*, 5(1), 1-10. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5010096>
- Sankala, I. (2015). El desarrollo turístico en la región de Laponia, Finlandia. [Trabajo fin de grado, Universidad de Málaga]. <https://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/10891>
- Siddiqui, S. (2016). Socio System of Kirat of Nepal - An Empirical Mini-Study with special reference to Kirat-Limbu. *Revista Eletrônica Direito e Sociedade*, 4(2), 1-13. <https://catalog.ihsn.org/citations/82357>
- Sinatra, F. (23 de julio 2018). *Los 5 países con las culturas más influyentes del mundo*. BBC. Obtenido de <https://www.bbc.com/mundo/vert-cul-44884153>
- Sorj, B. (2011). Judaísmo para todos. *Rio de Janeiro: Centro Edelstein de Pesquisas Sociais* 1(1), 1-116. <https://static.scielo.org/scielobooks/2tmzj/pdf/sorj-9788579820564.pdf>
- Urrutia, C. (2005). Reseña de "Big Bang. La historia del universo" de H. Couper y N. *Hensbest Contribuciones desde Coatepec*, 1(9), 167-172. <https://www.redalyc.org/pdf/281/28150909.pdf>
- Uzawa, K. (2008). La difusión de los camélidos domesticados en el norte del Perú durante el Periodo Formativo. *Boletín De Arqueología PUCP*, 1(12), 249-259. <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/boletindearqueologia/article/view/969>
- Villaluenga de Gracia, S., Llibrer, I., y Gutiérrez, F. (2022). Teocentrismo, Antropocentrismo y Contabilidad: de la Edad Media al Renacimiento. *Revista de Contabilidad - Spanish Accounting Review*, 25(1), 147–158. <https://revistas.um.es/rcsar/article/view/420341>
- Wade, N. (01 de agosto de 2016). *Luca, la bacteria que podría explicar el origen de la humanidad*. The New York Times. Obtenido de

<https://www.nytimes.com/es/2016/08/01/espanol/esta-es-luca-la-bacteria-que-podria-explicar-el-origen-de-la-humanidad.html>

Yepes, C. (2014). El Tratado de Libre Comercio Colombia-Estados Unidos: análisis crítico del discurso (ACD). *Suma de Negocios* 1(10), 12-21.

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2215910X14700047>

Zambrano, P. (2011). Cultura, religión y humanismo en el pensamiento de T. S. Eliot. *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 28(1), 191-211.

<https://revistas.ucm.es/index.php/ASHF/article/view/36285>

Zaragoza, L. (2010). Cultura, identidad y etnicidad, aproximaciones al entorno multicultural: rompiendo costumbres y paradigmas cotidianos. *Cuicuilco*, 17(48), 149-164.

<https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=35117051009>